

CASCÃO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA
Nº 37

TURMA DA
MÔNICA
COLEÇÃO
HISTÓRICA

panini comics

OLHA
PRA LÁ!



MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

O CHICO CRESCER

e ganhou revista nova. Pode perder não, moço.

Eugenio

O CAPIRA MAIS QUERIDO
DO BRASIL DEIXA PARA TRÁS
SUAS TRAVESSURAS NA ROÇA
PARA VIVER AVENTURAS DE UM
ADOLESCENTE DETERMINADO
E MUITO APAIXONADO.

© MSP - BRASIL / 2013

MAURICIO

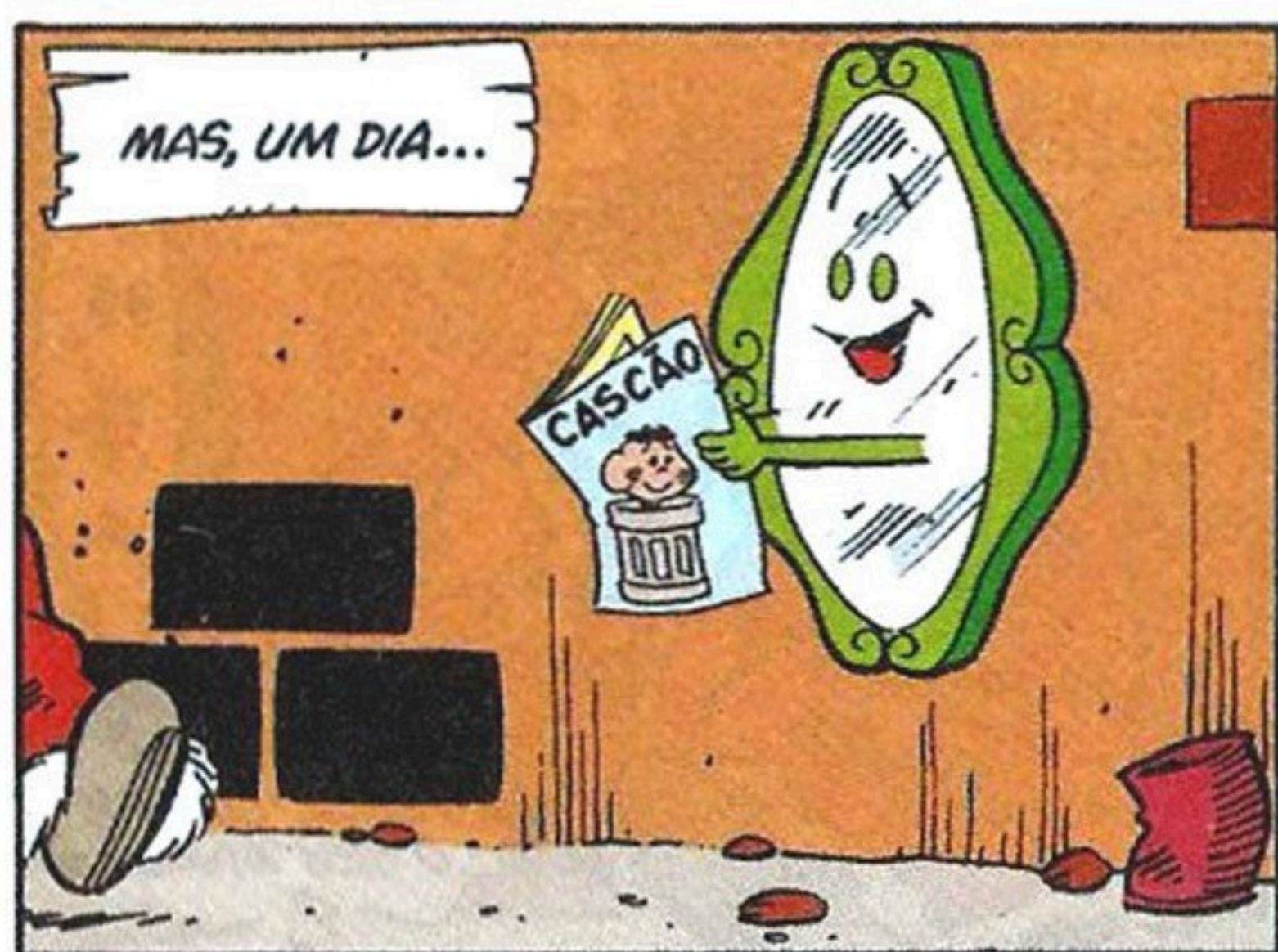


EITA TREM BÃO!
JÁ NAS BANCAS!

INÉDITO!
NA EDIÇÃO Nº 1: GAME
"O SUMIÇO DA ROSINHA"
EM REALIDADE AUMENTADA!
MAIS INFORMAÇÕES NO SITE: WWW.PANINICOMICS.COM.BR



CASCÃO em: **QUEM É SUJO, PRIMEIRO E ÚNICO?**

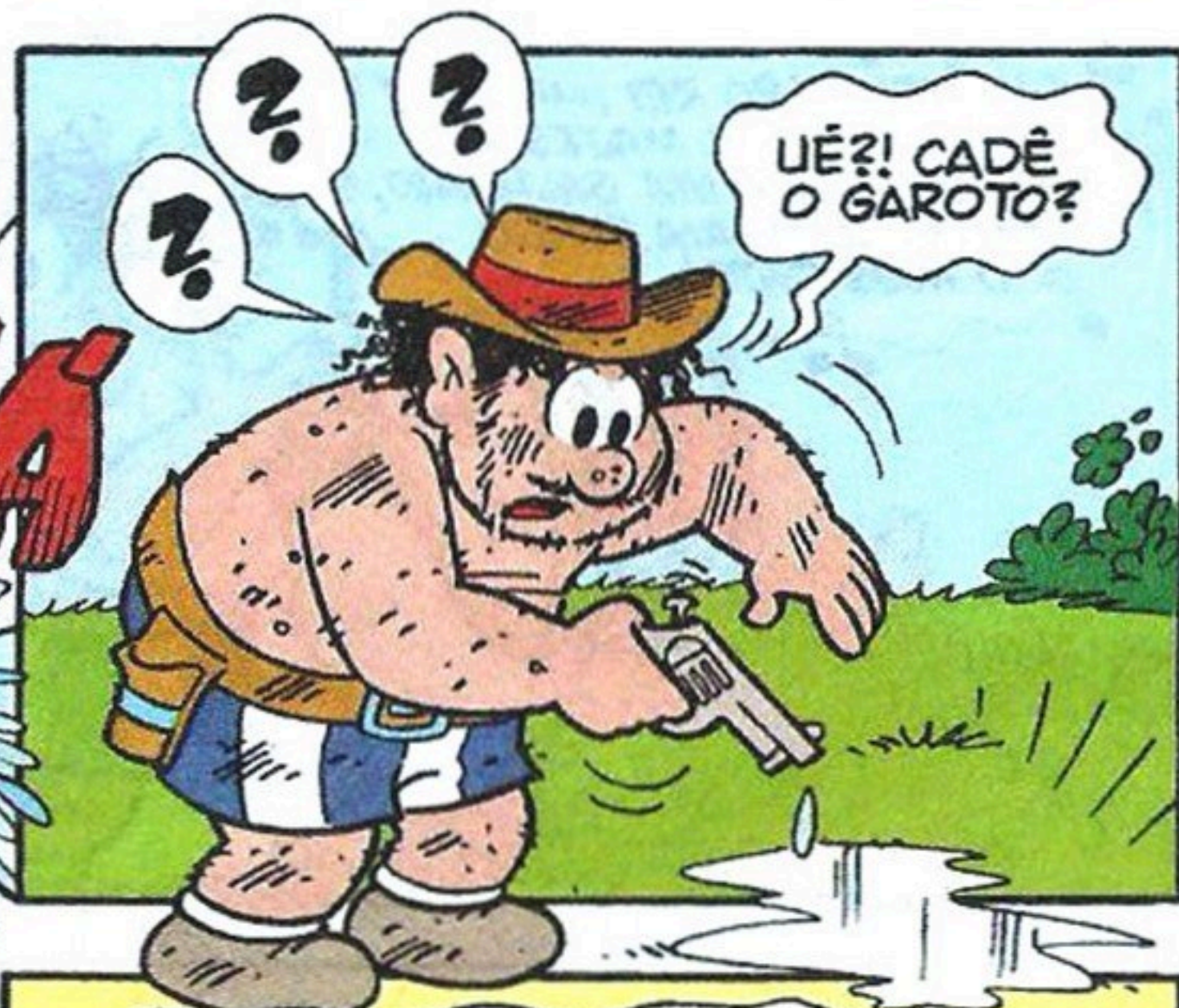






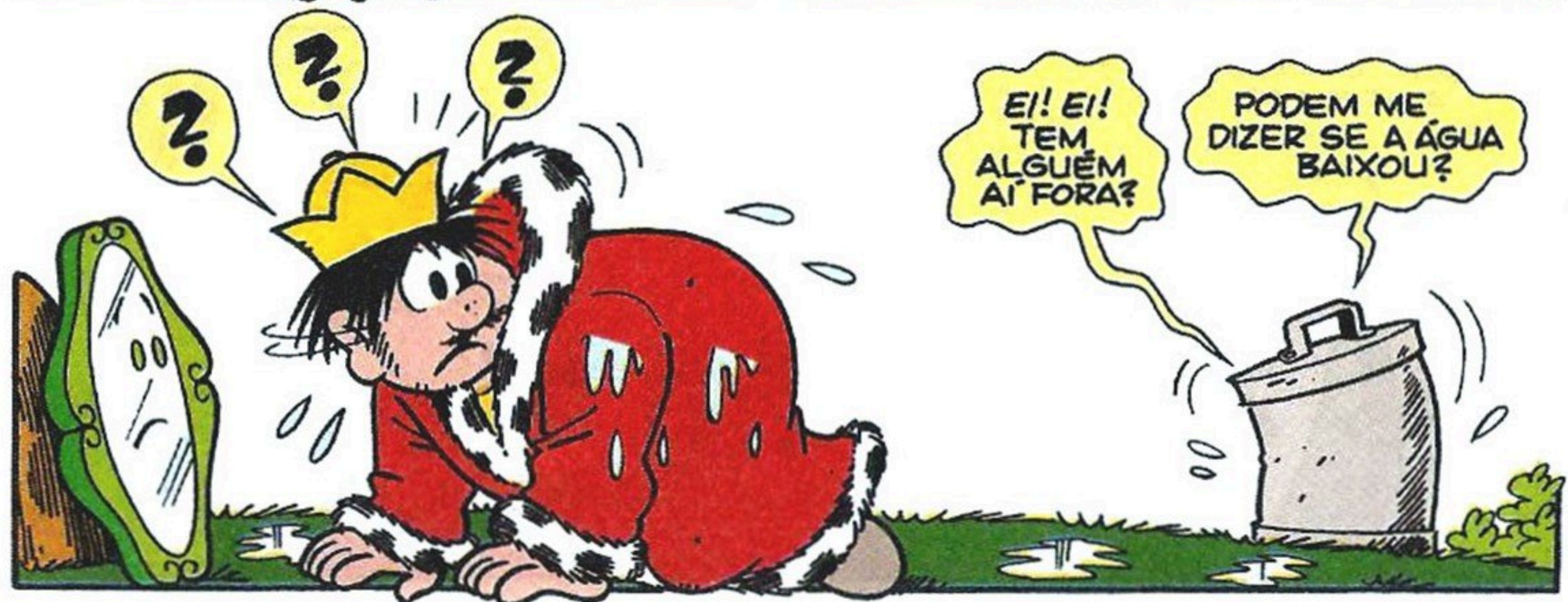
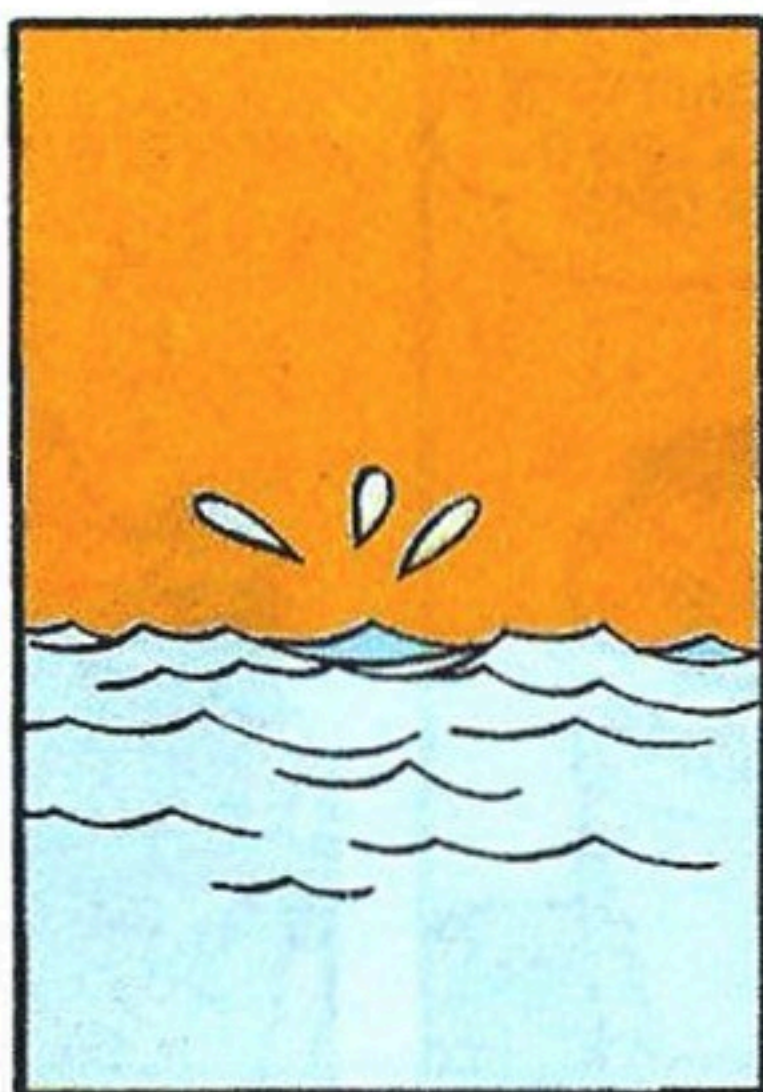






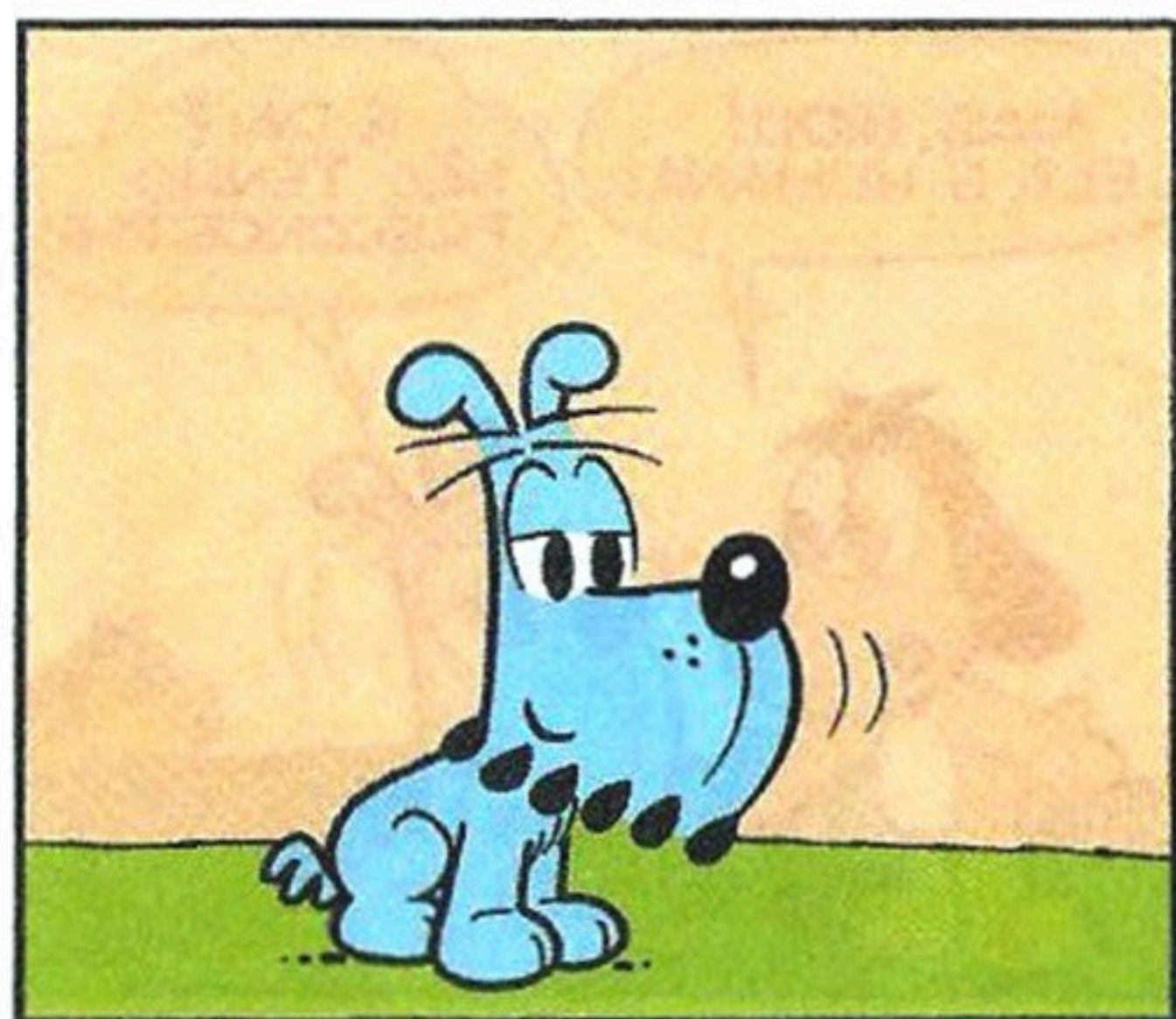
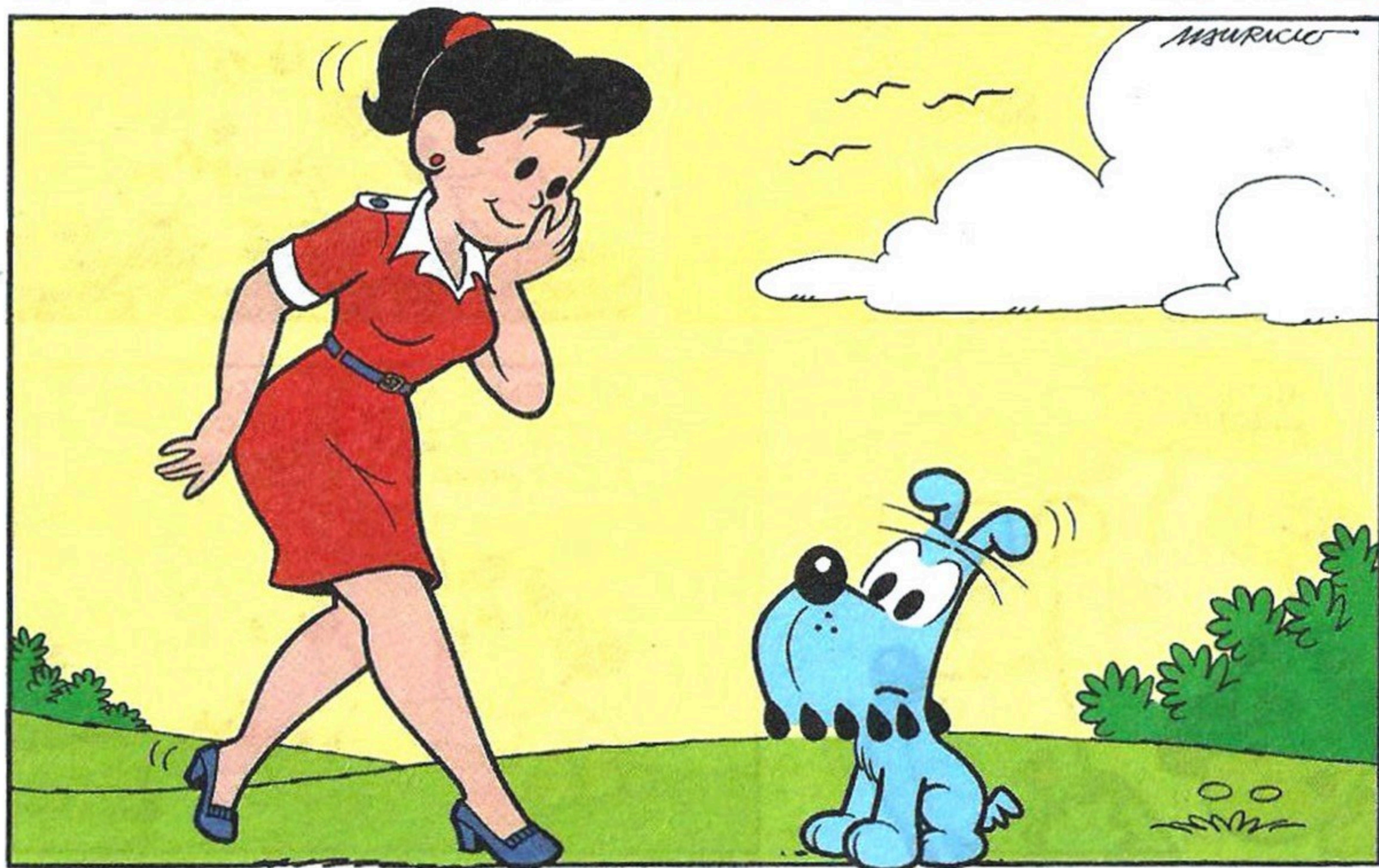




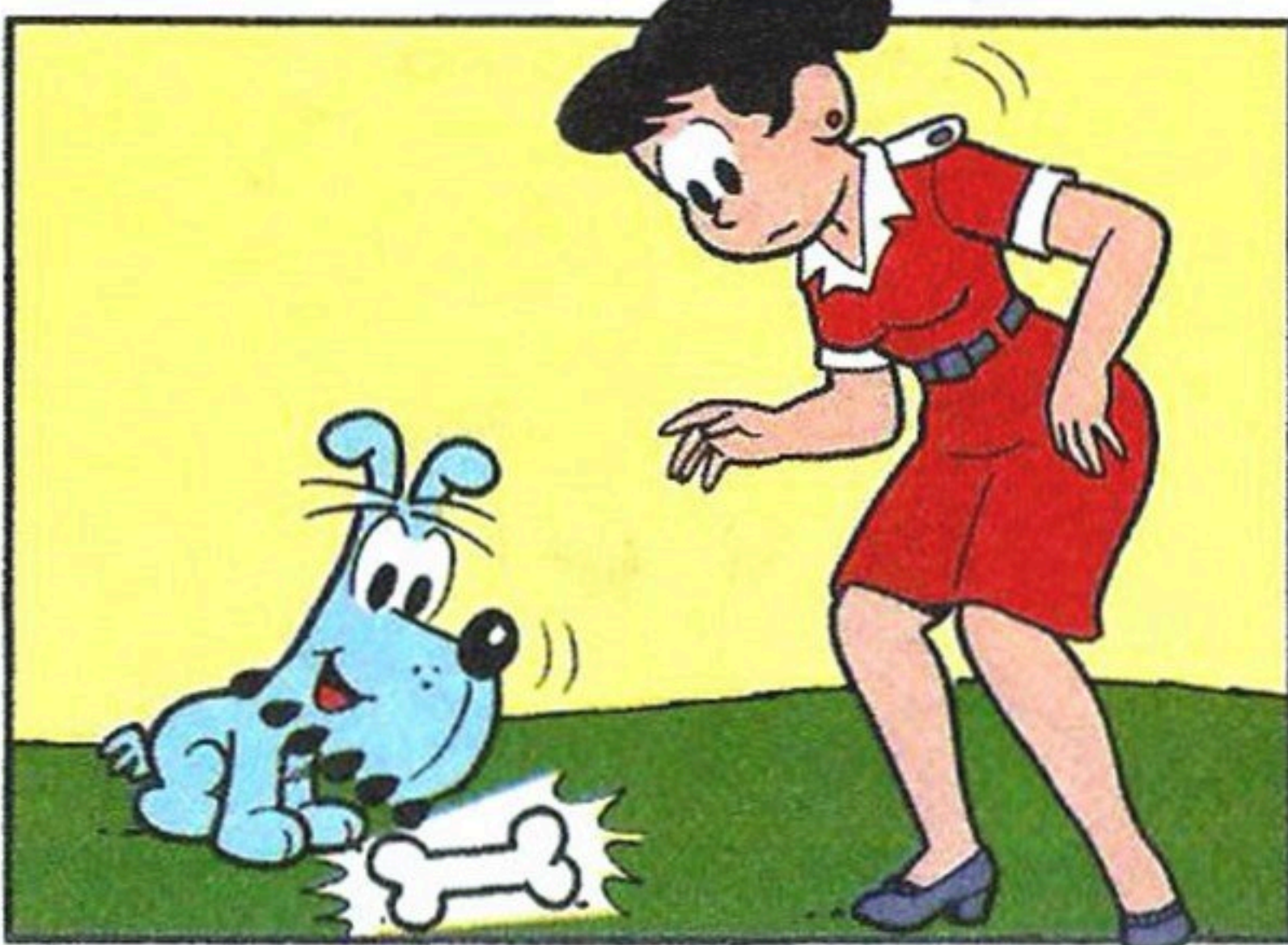
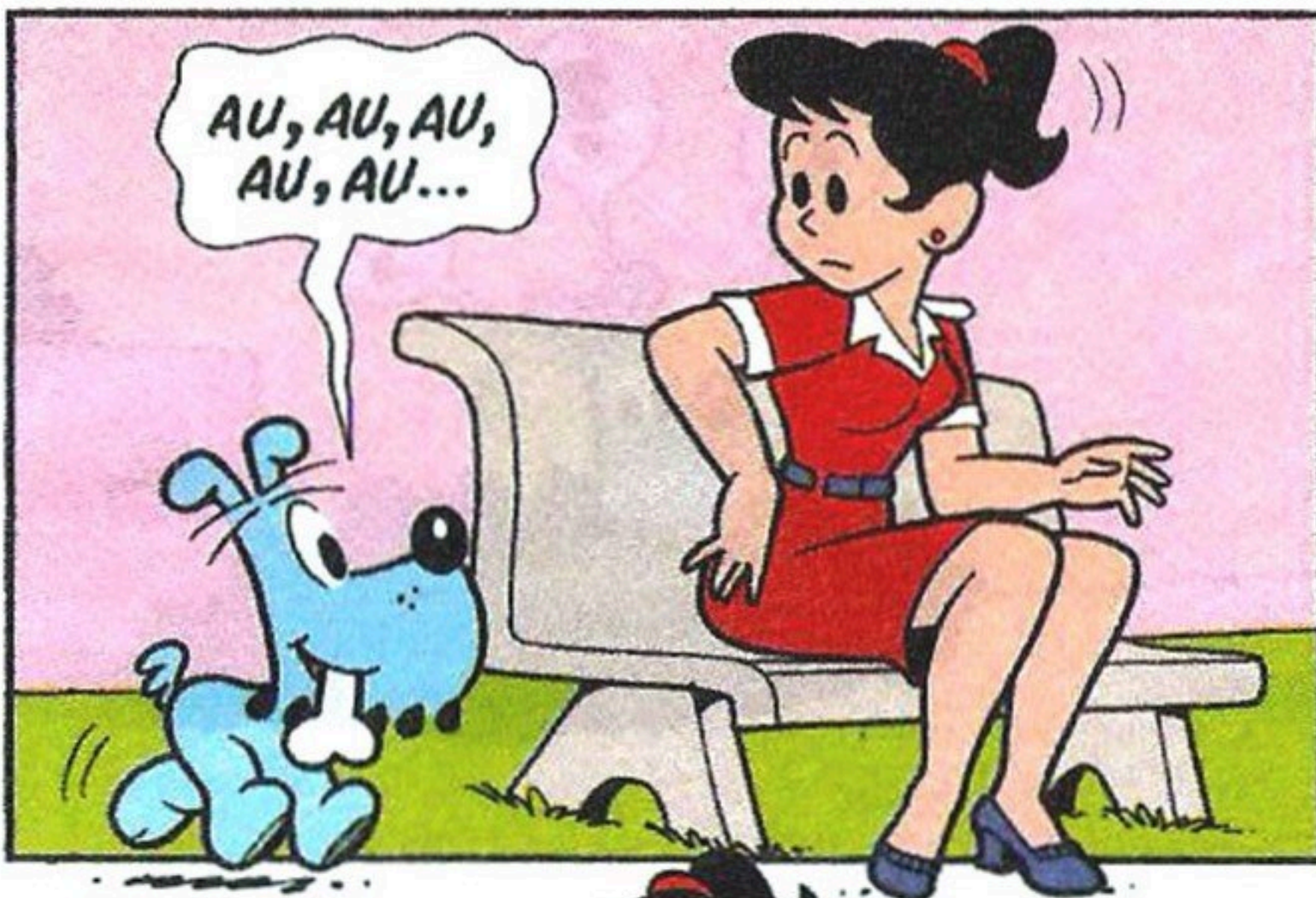
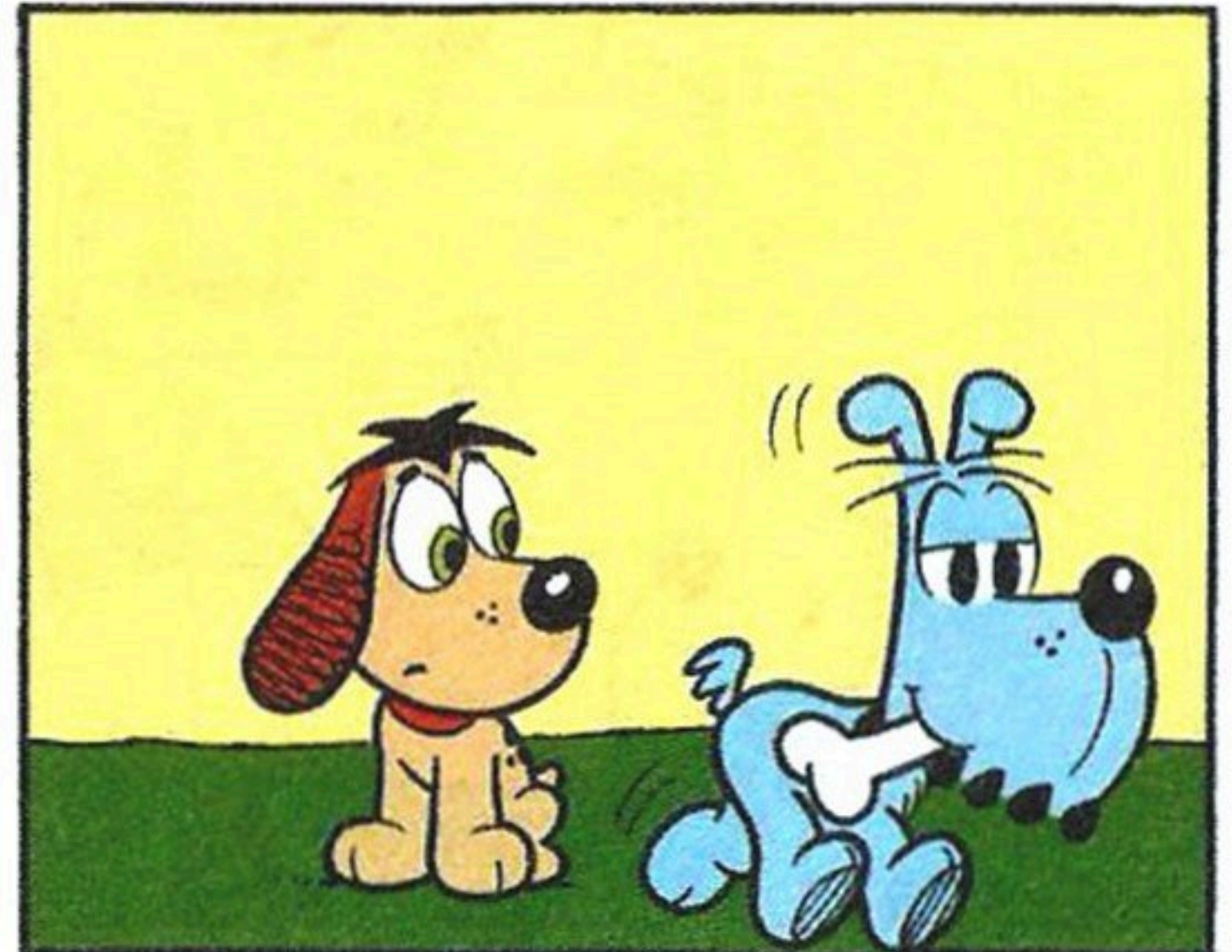




Bidu em: UMA PAIXÃO IMPOSSÍVEL

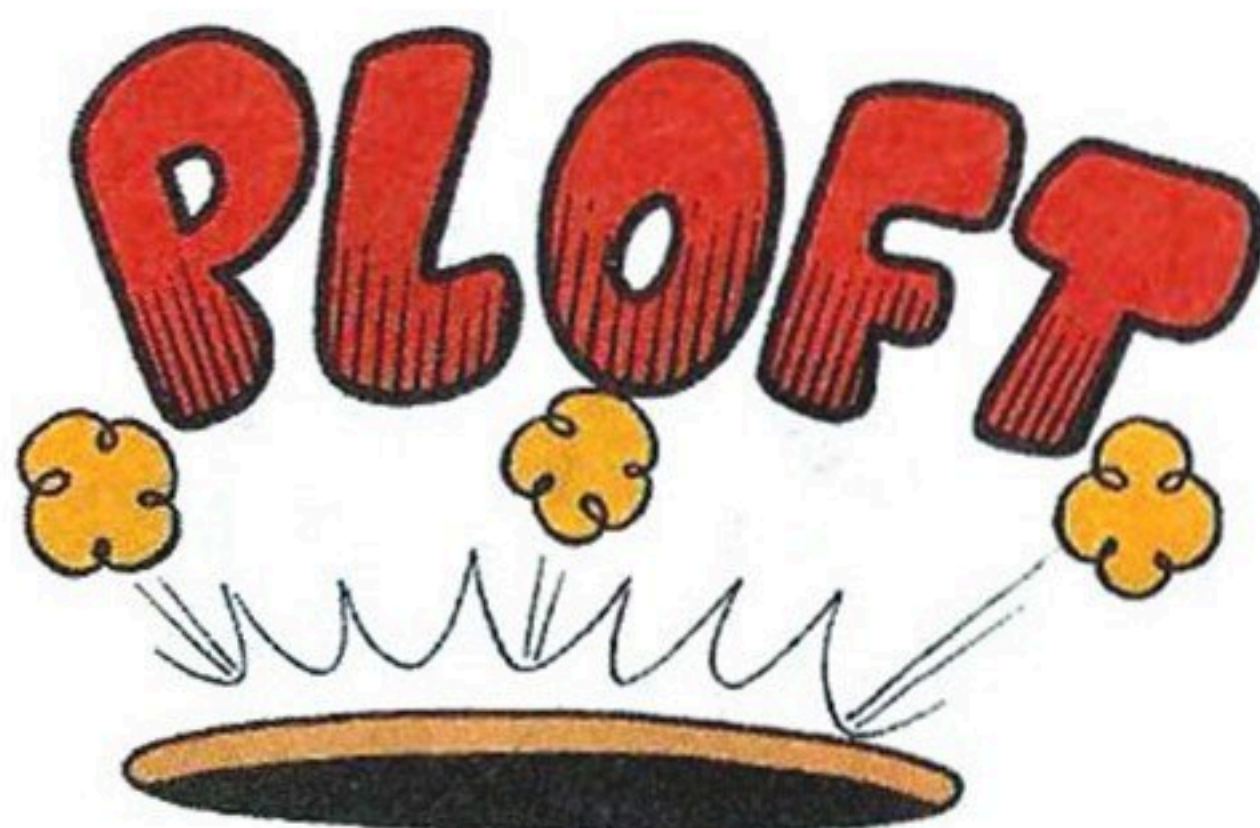
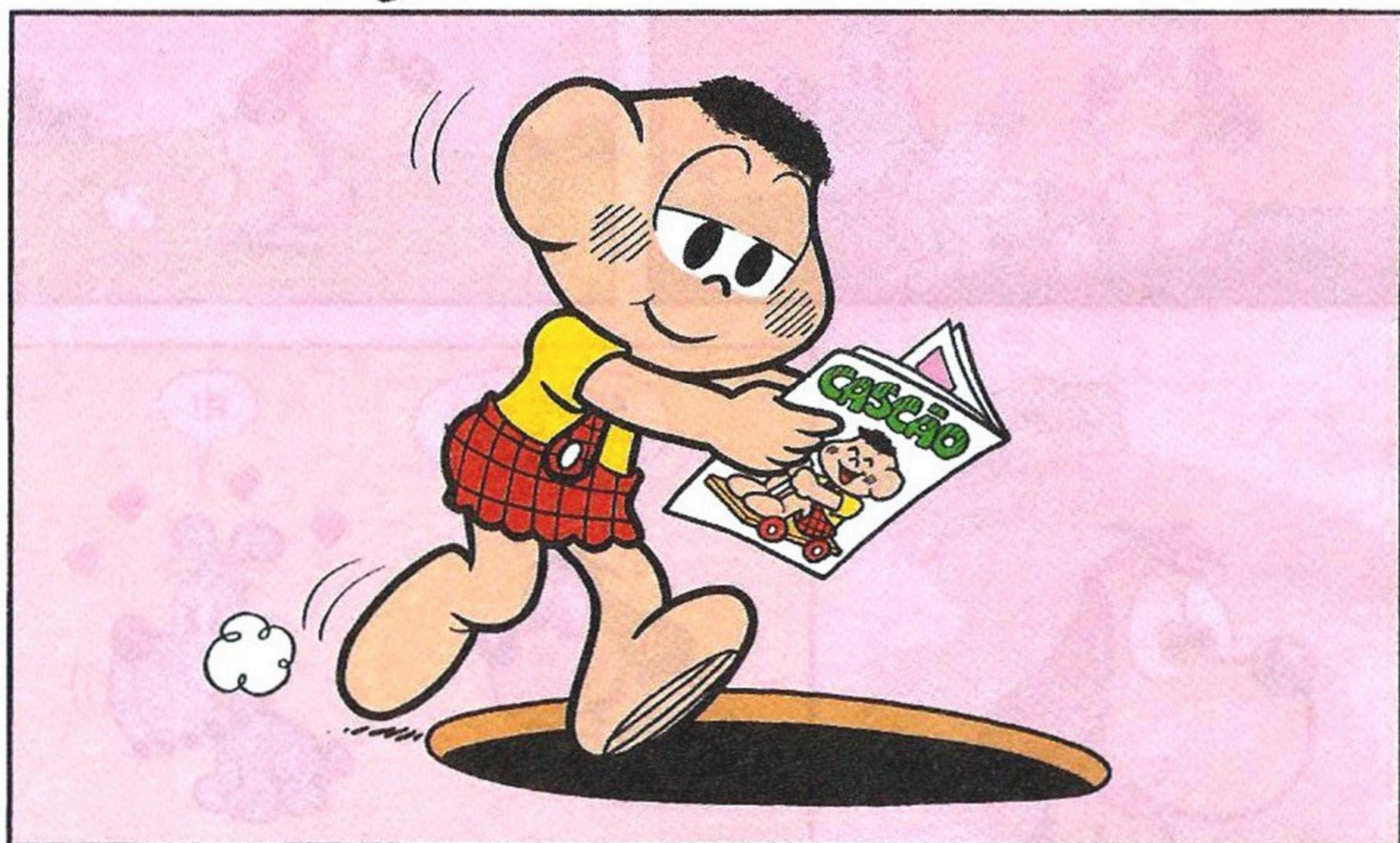


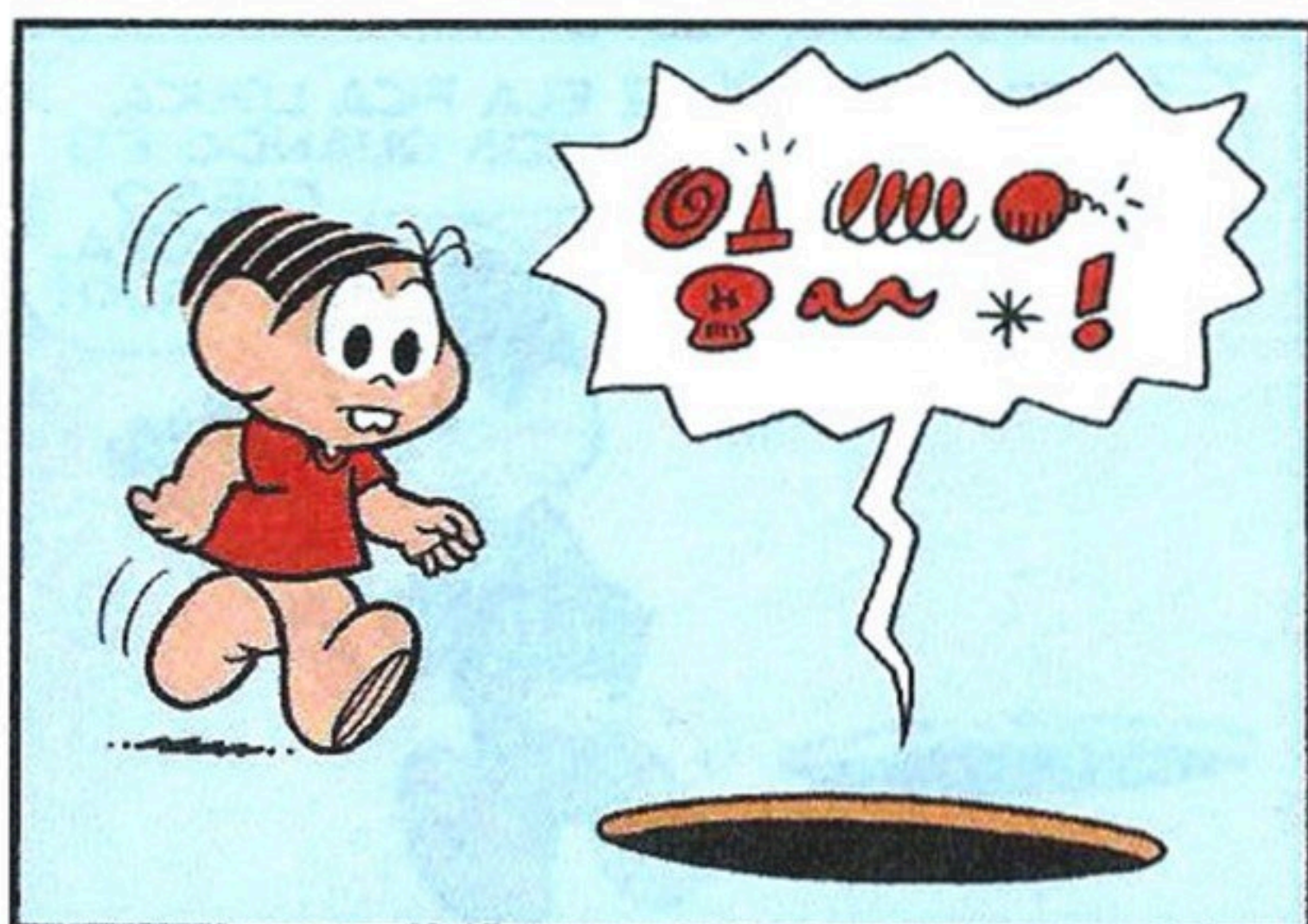


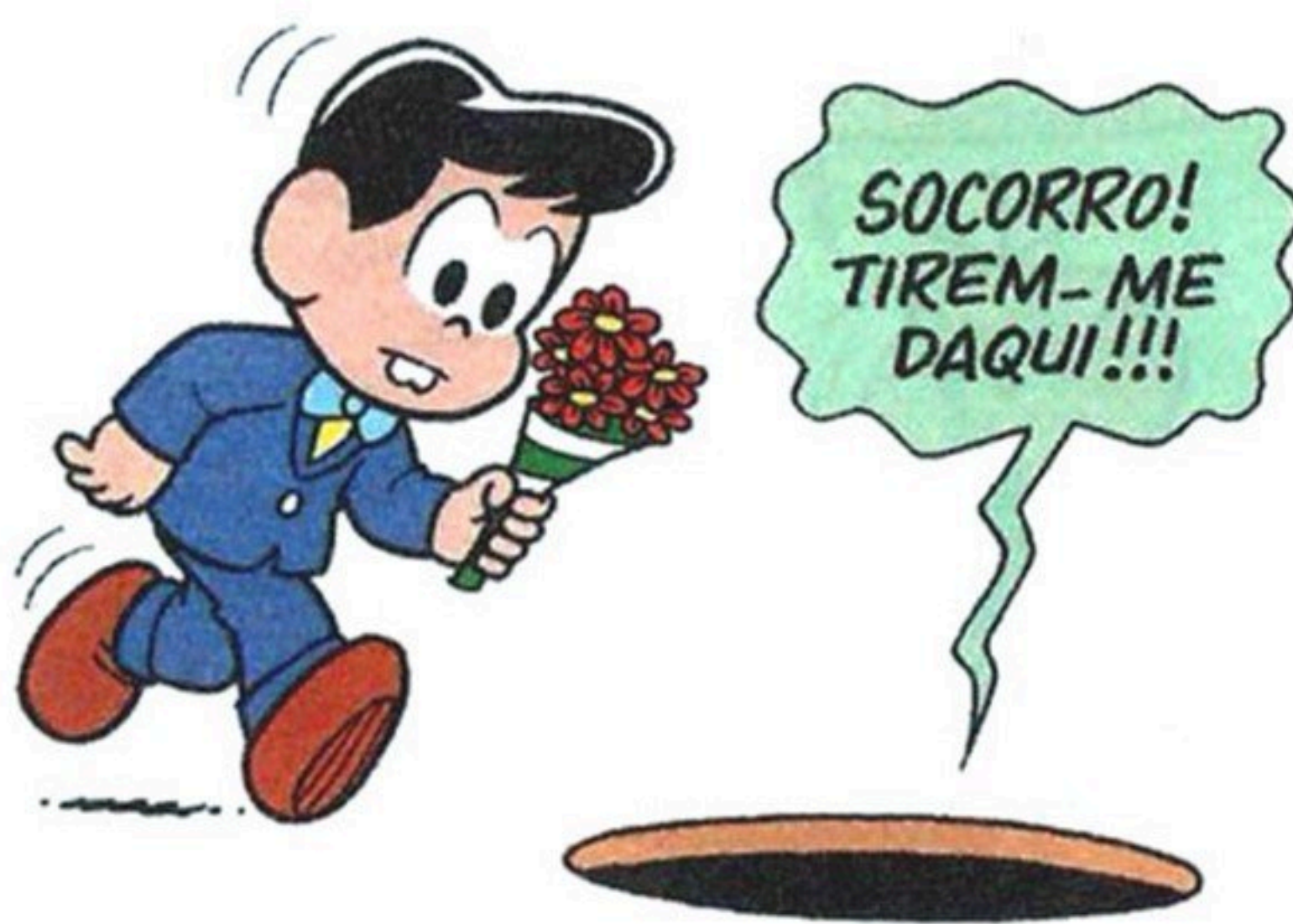
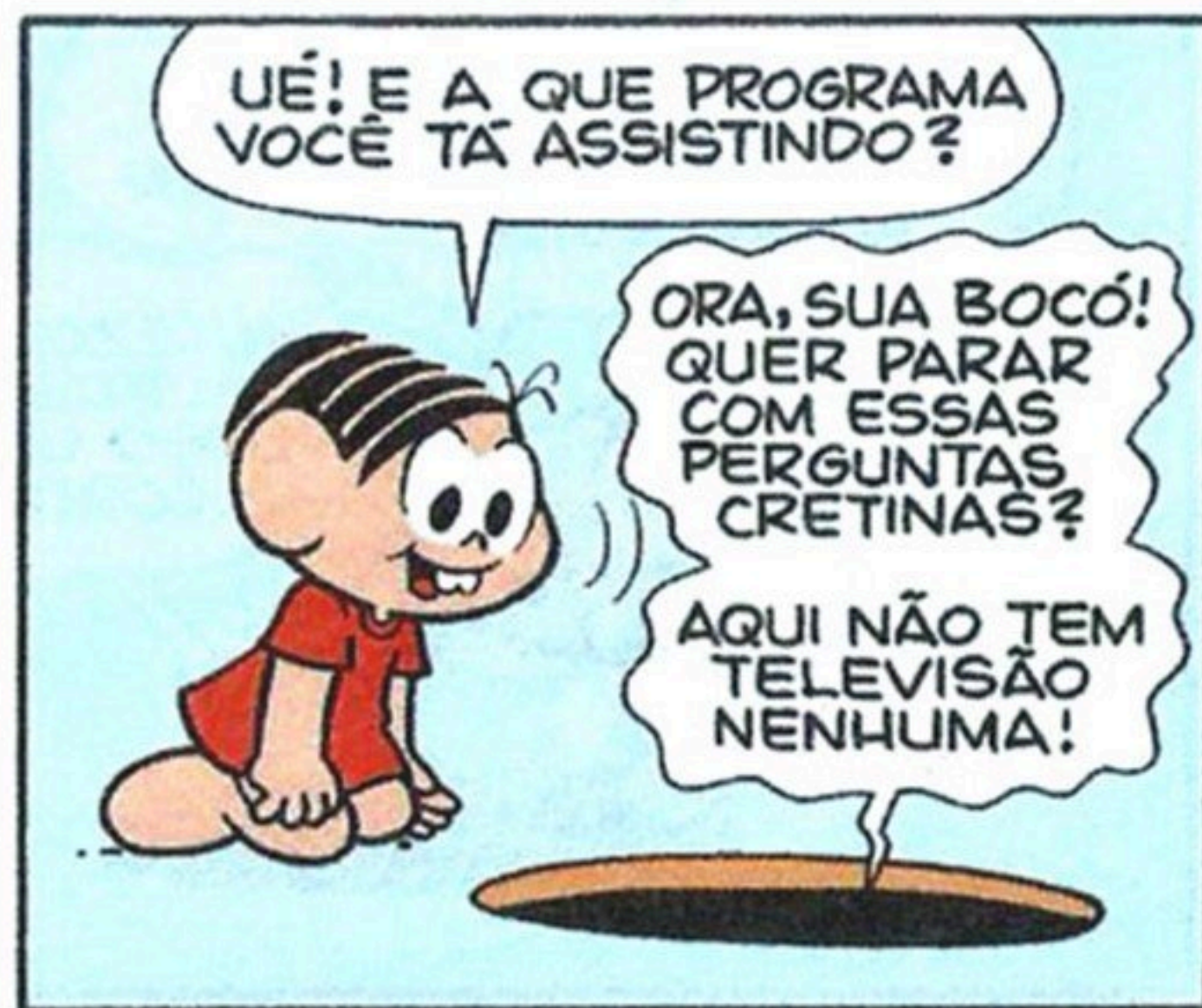


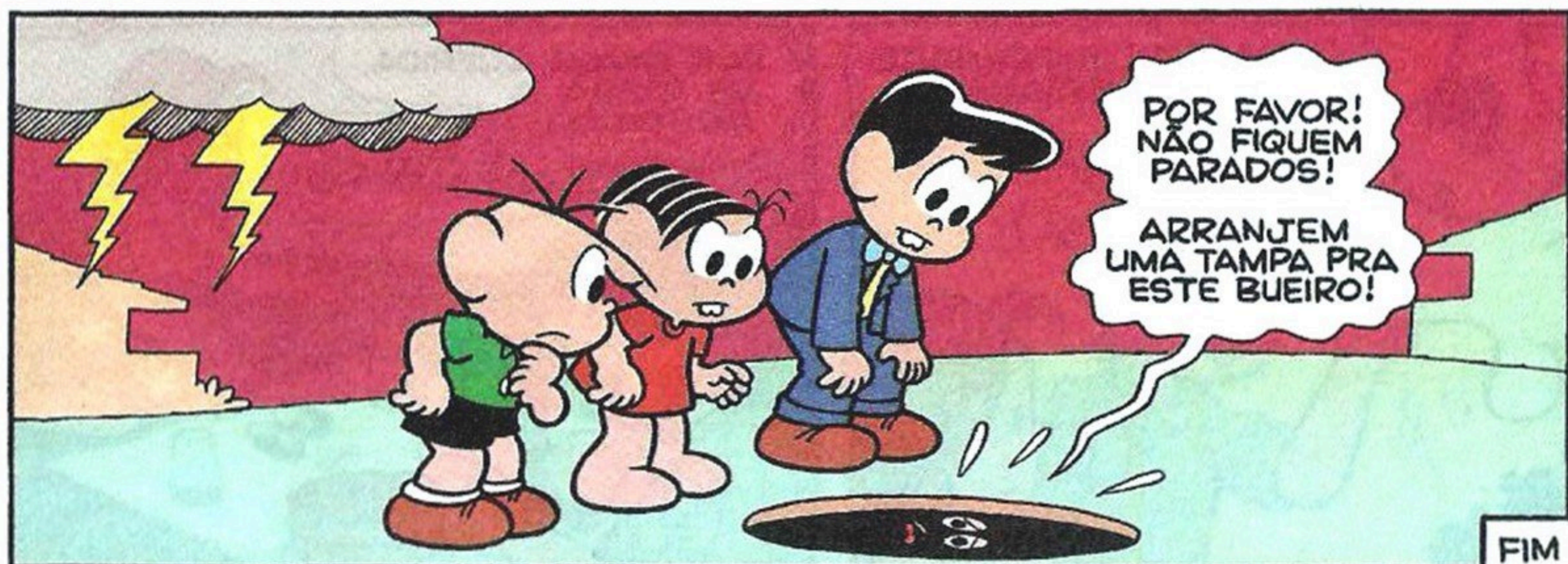
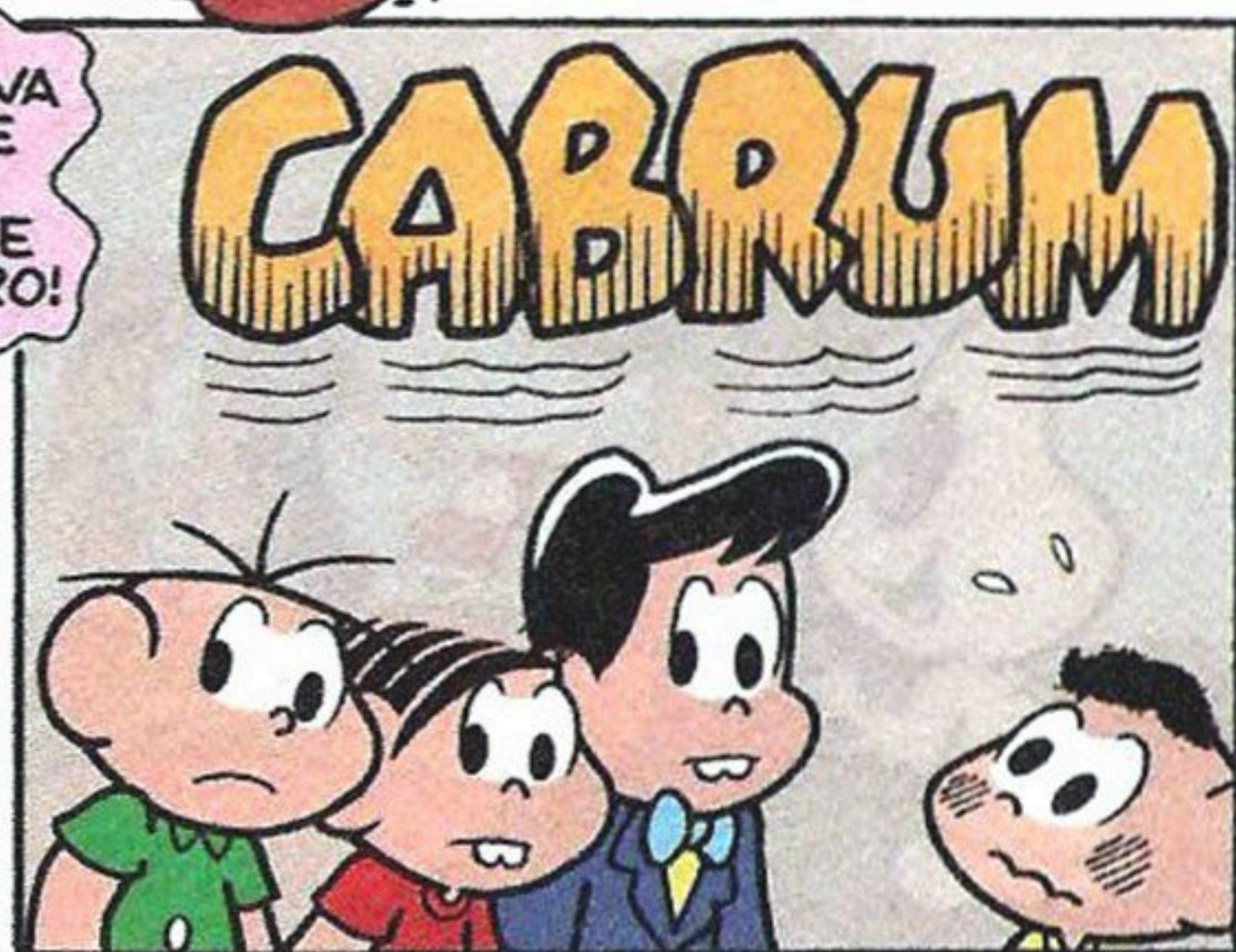
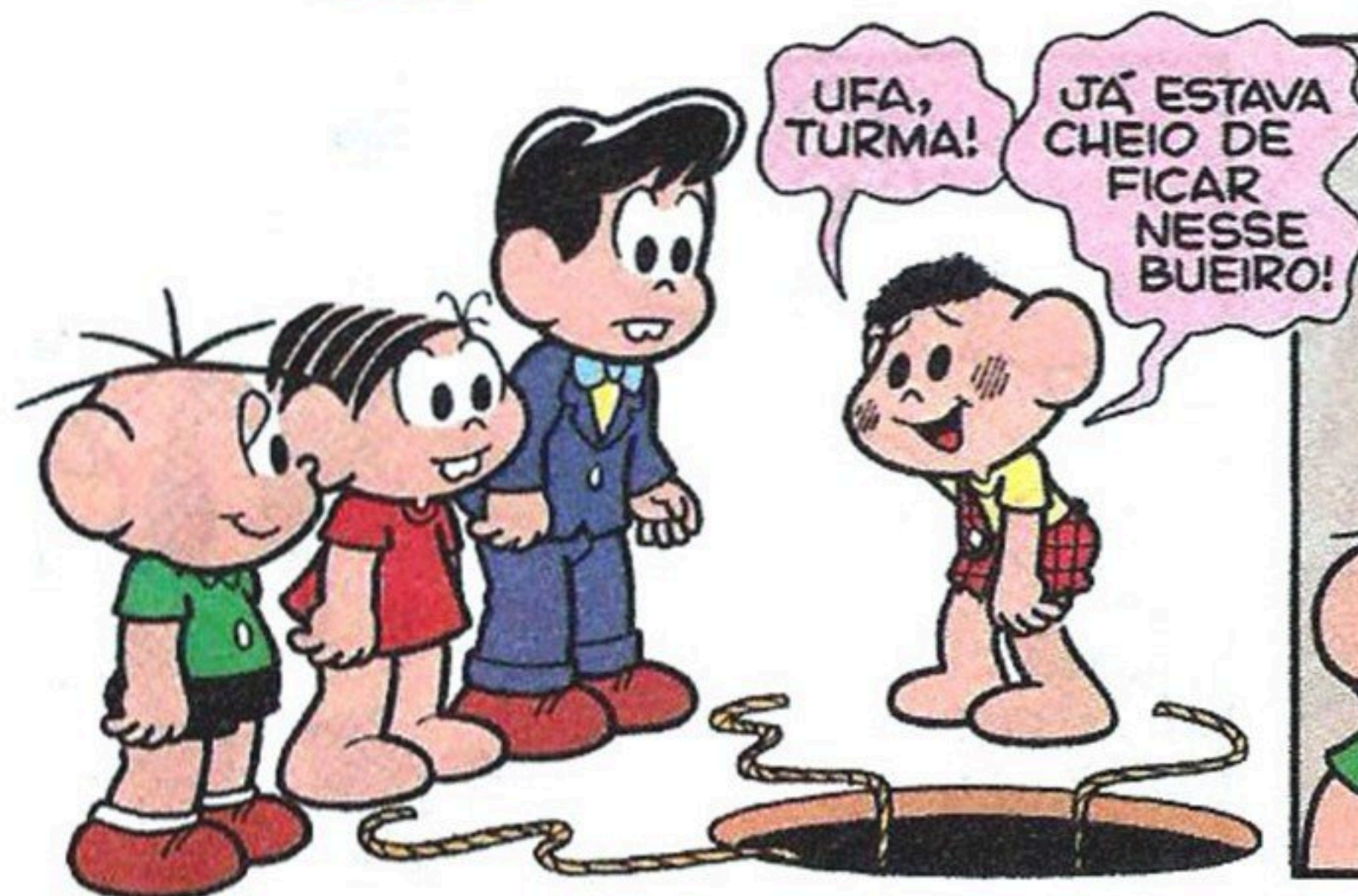
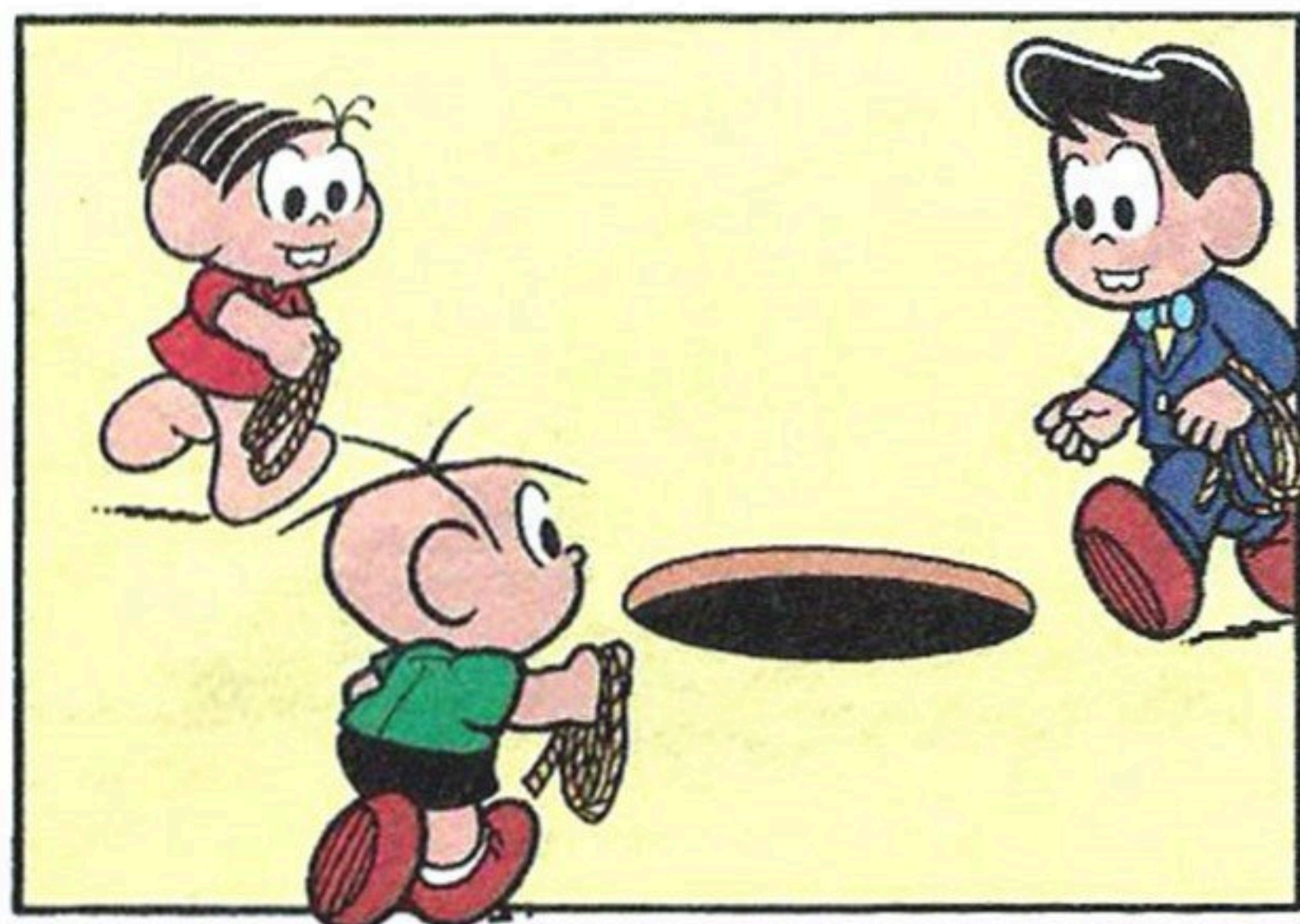
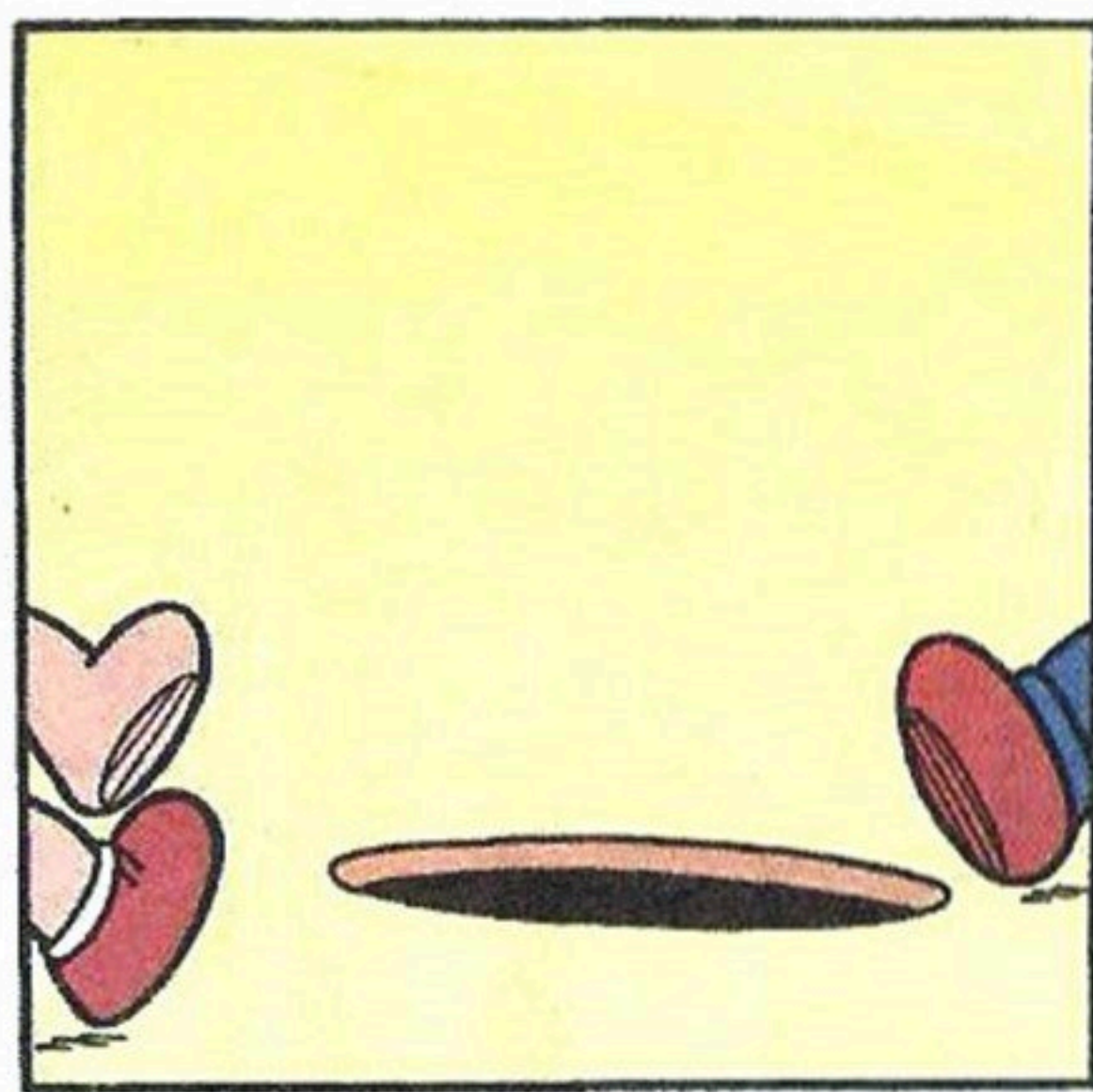
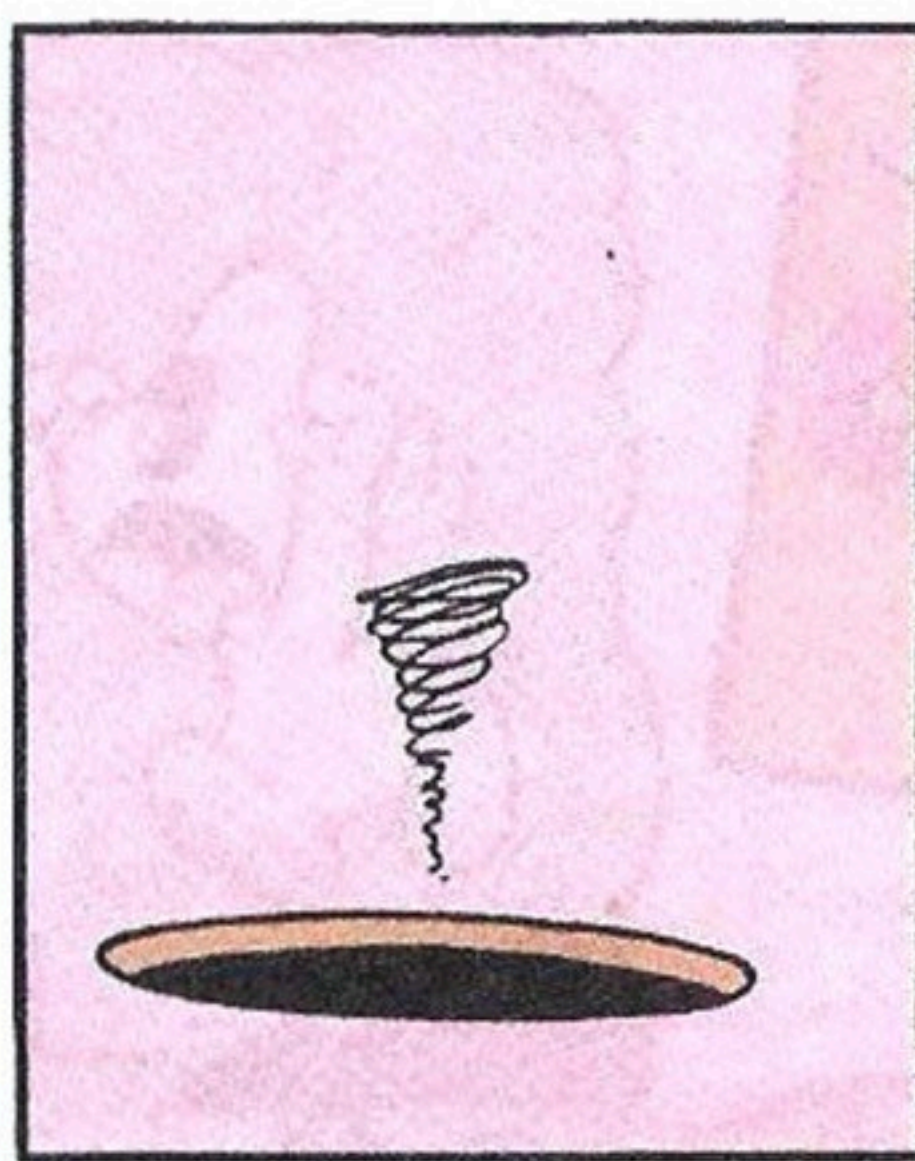




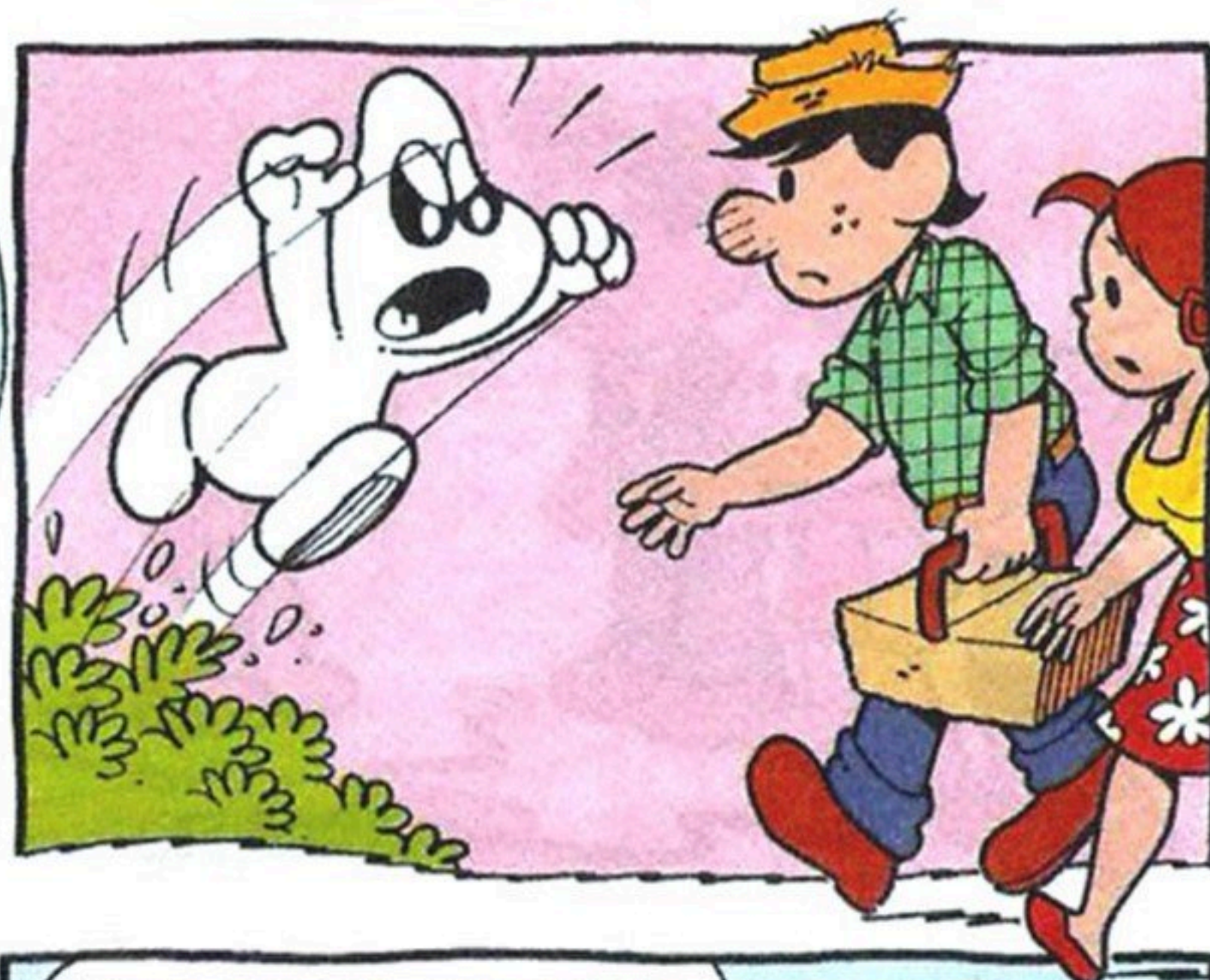
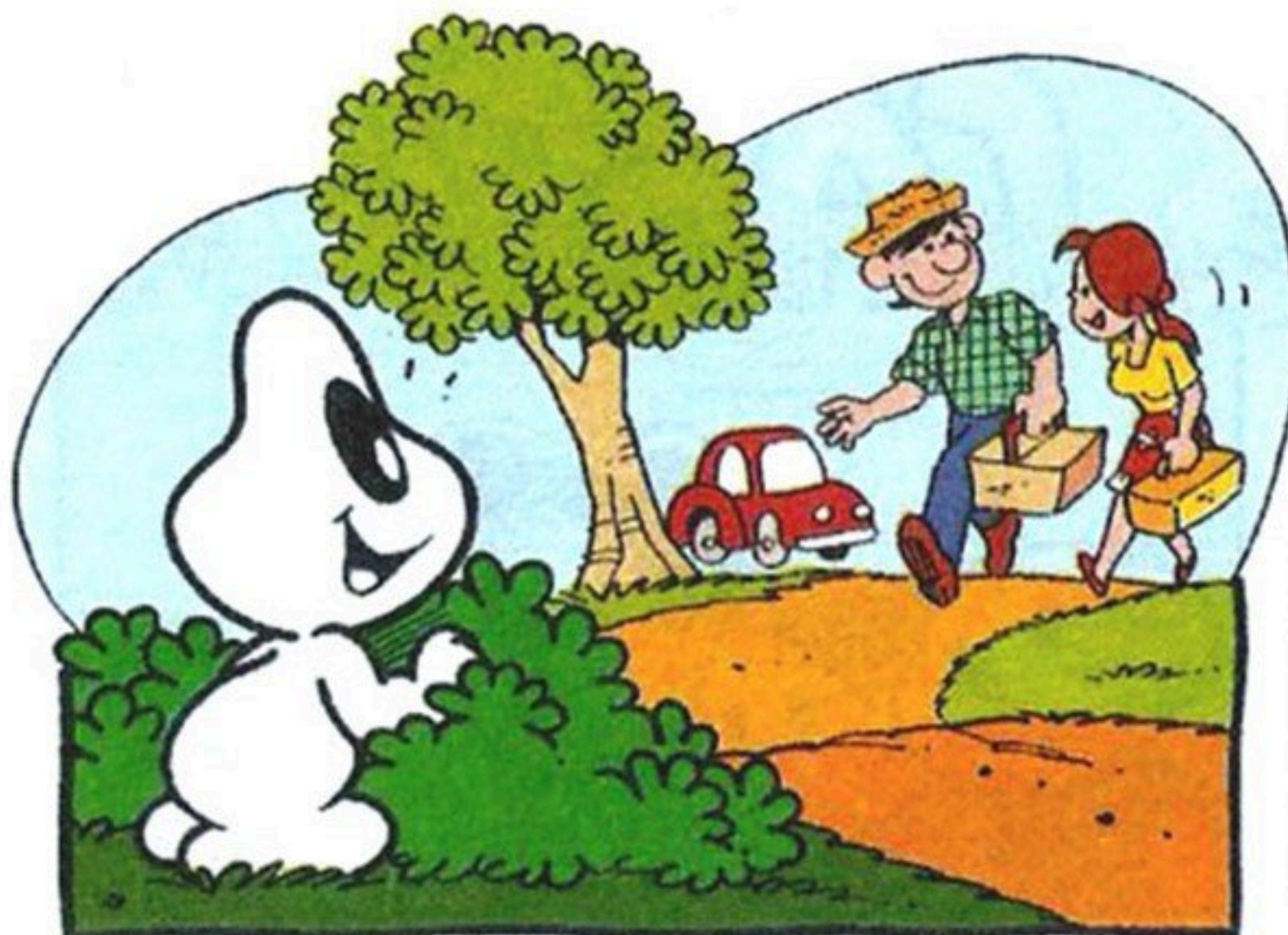
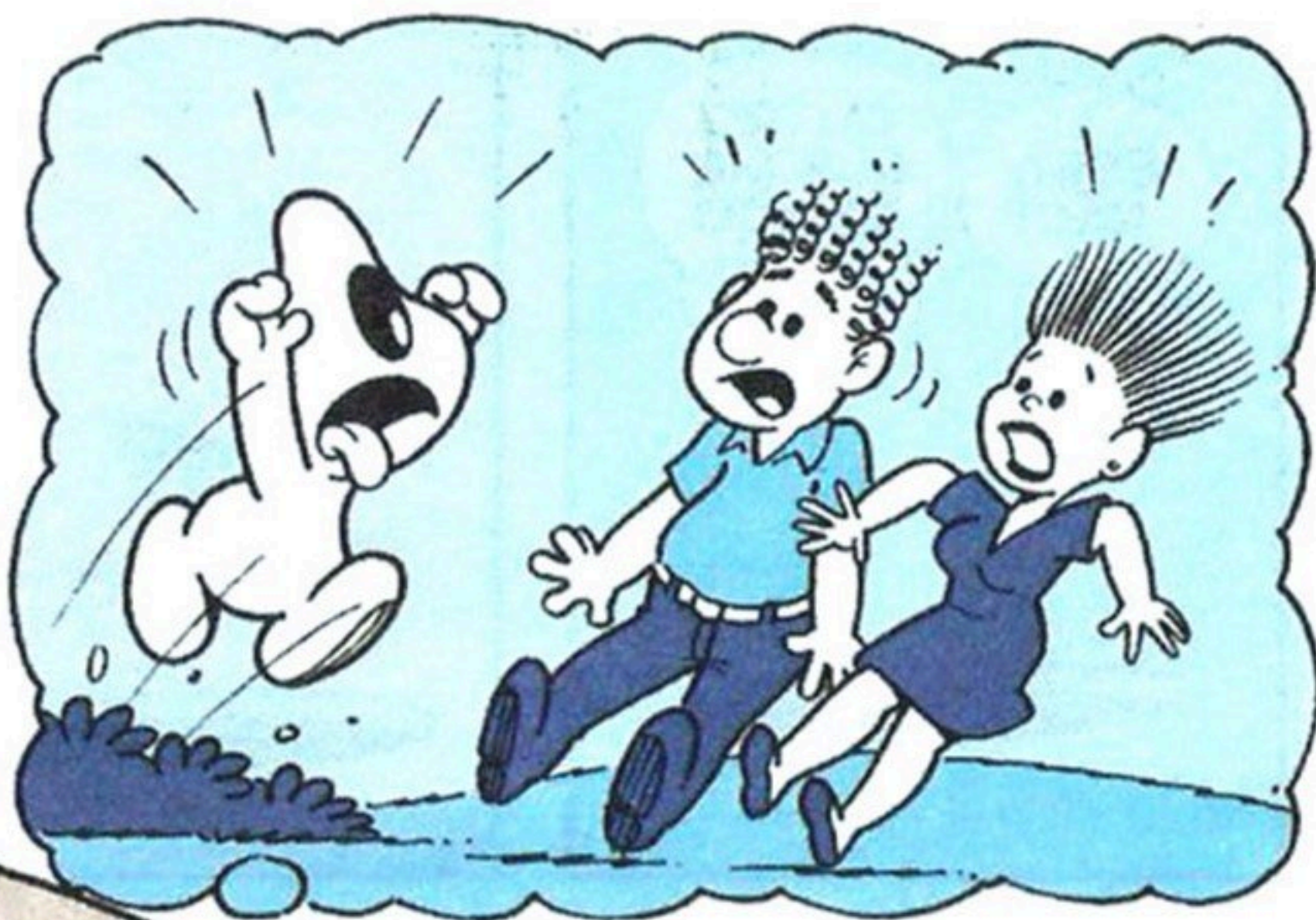


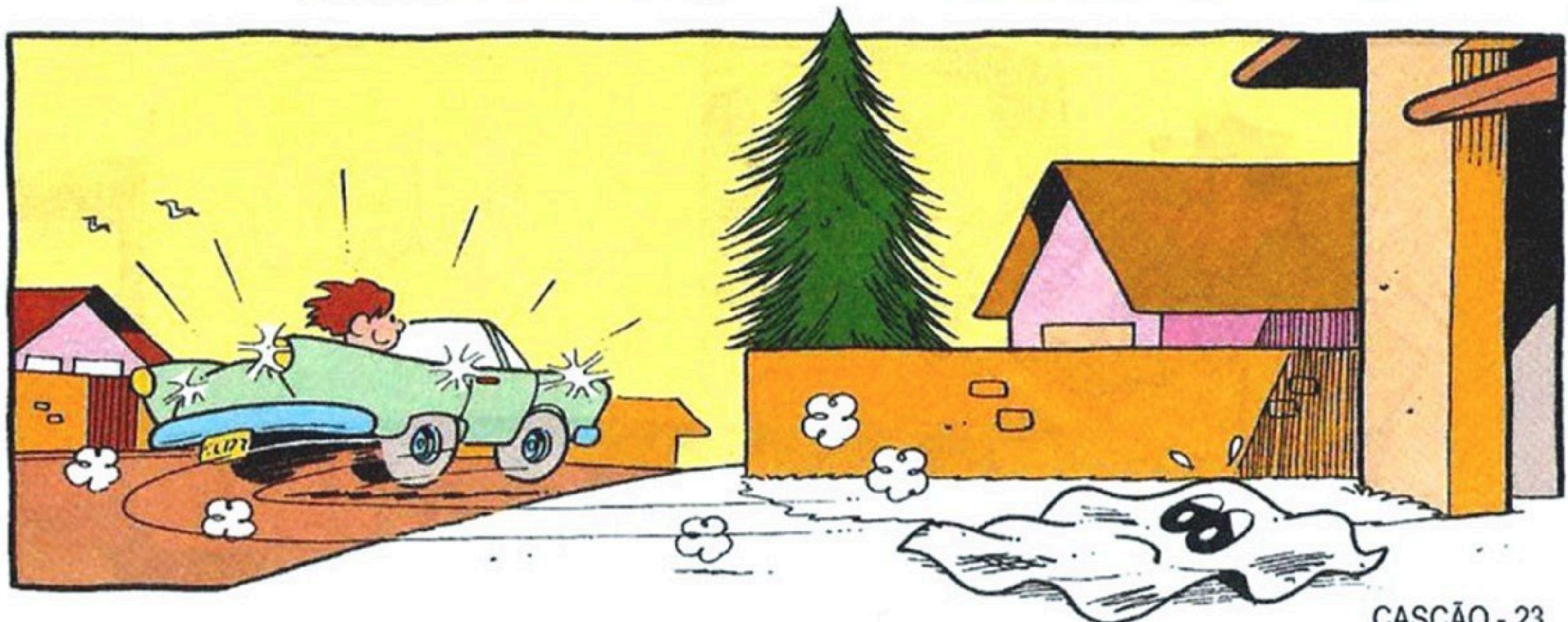
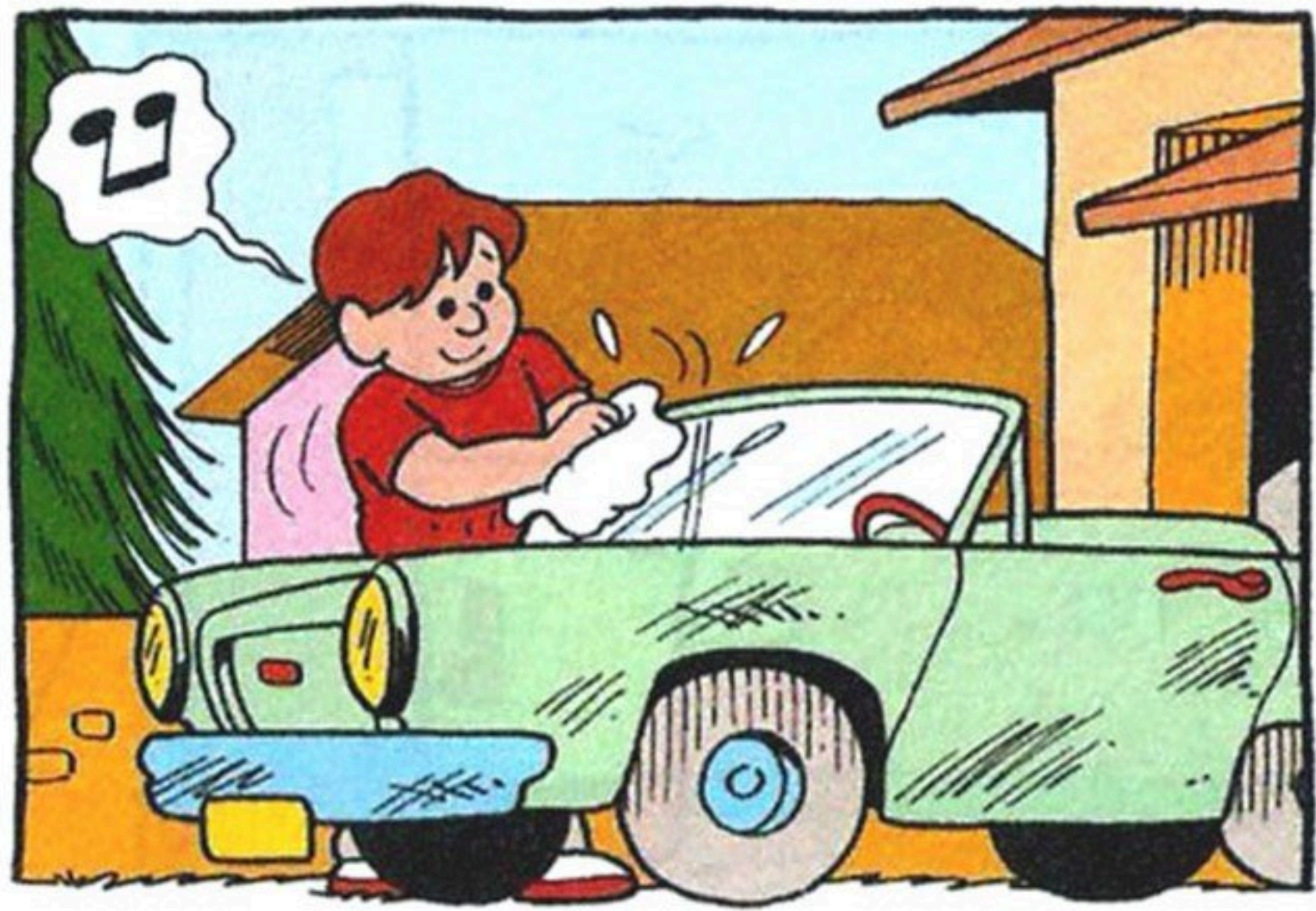
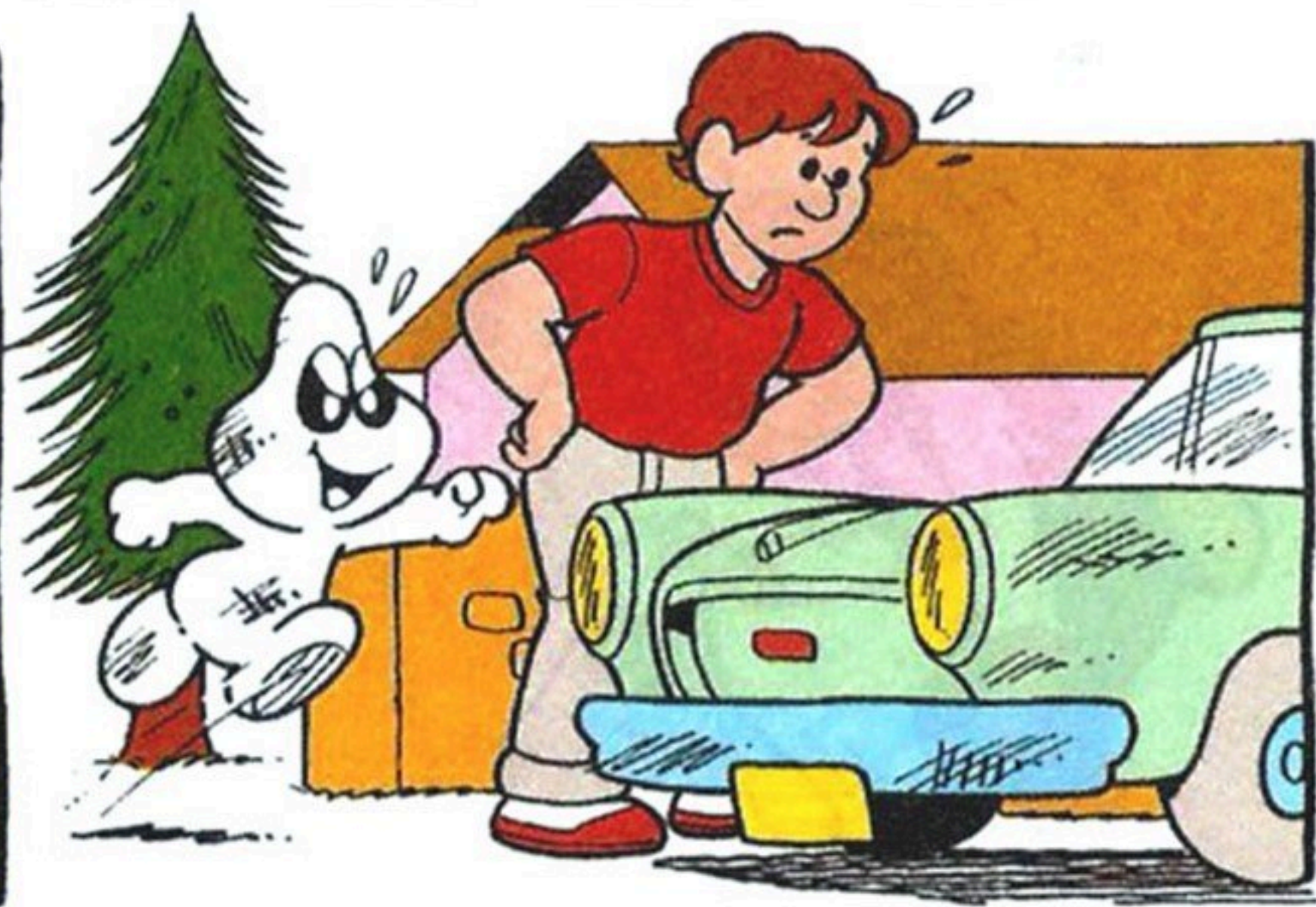
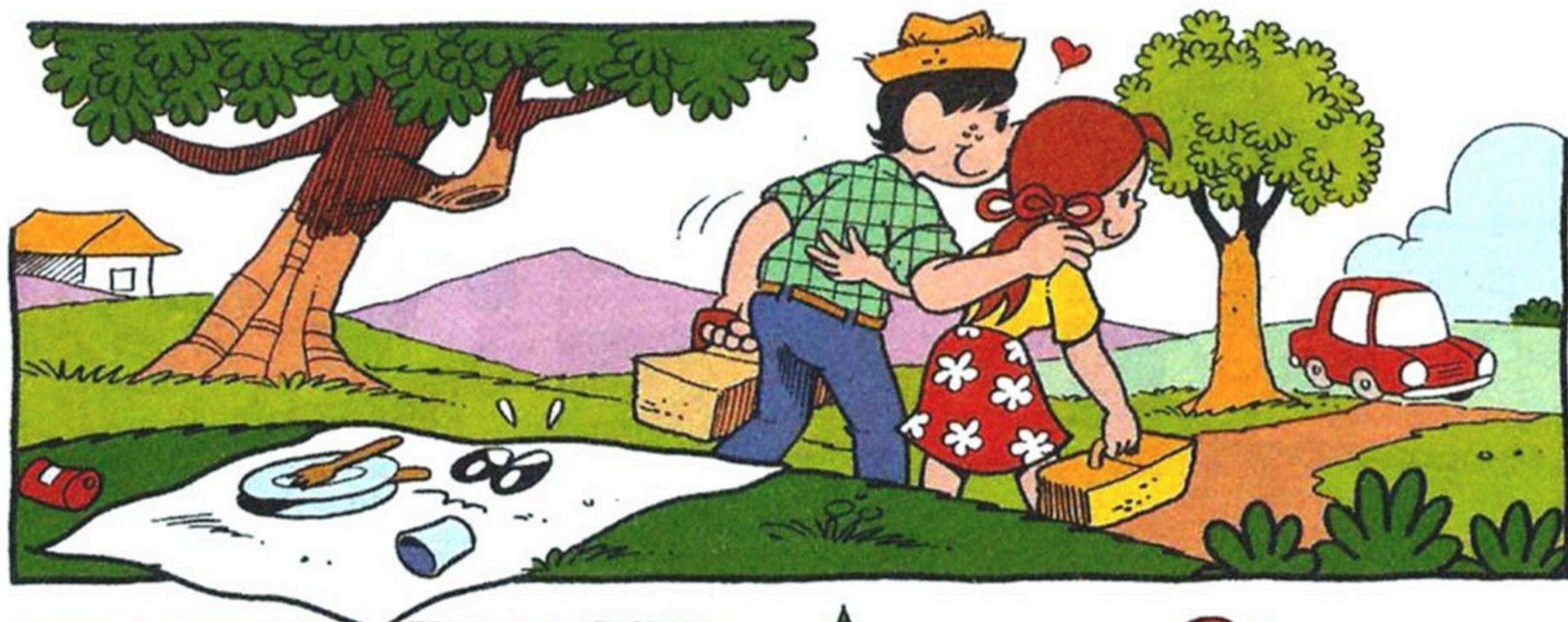


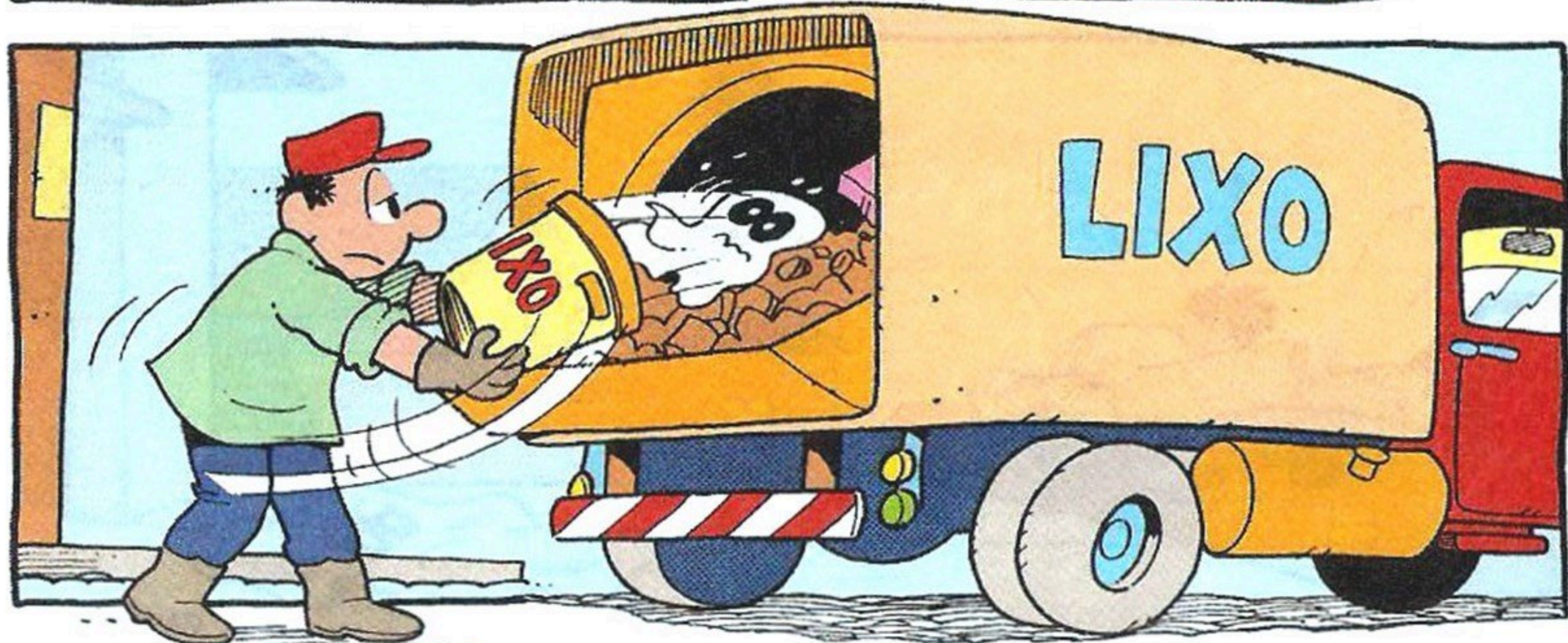
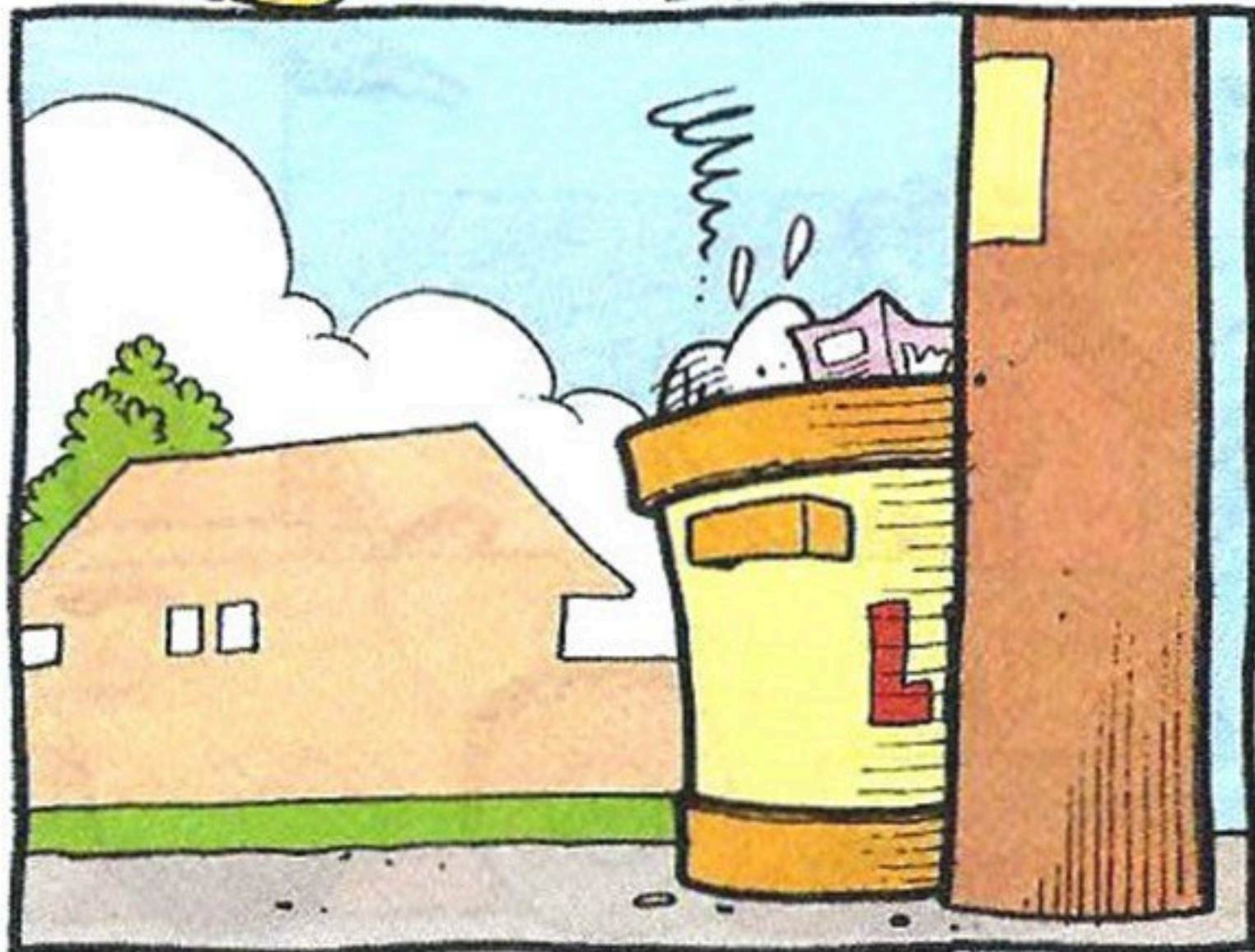
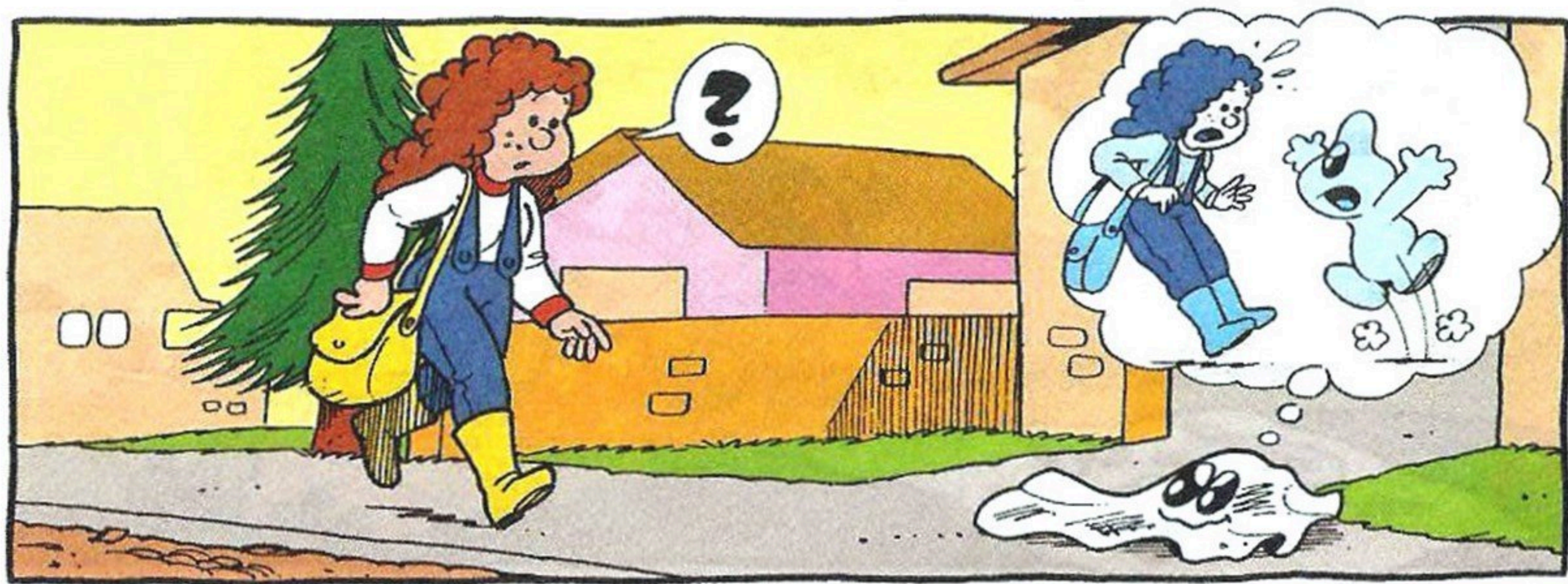


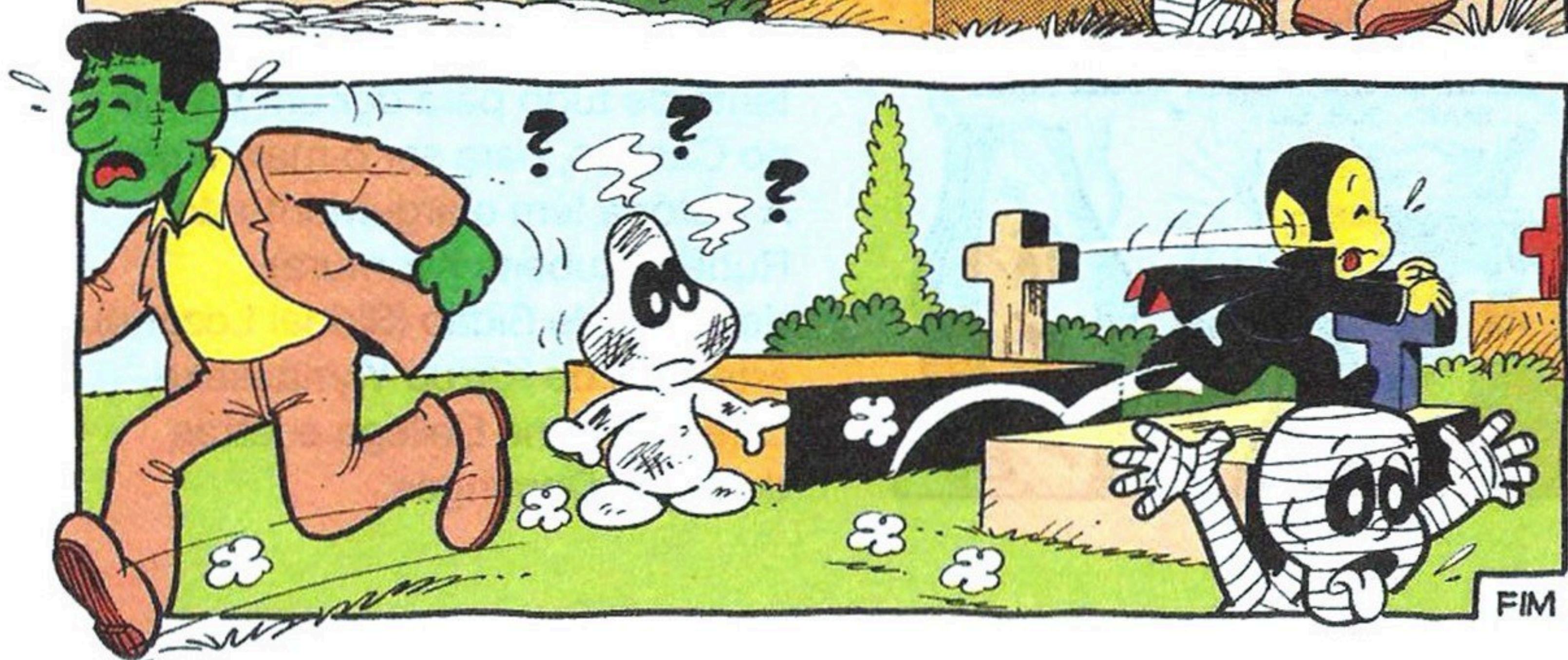
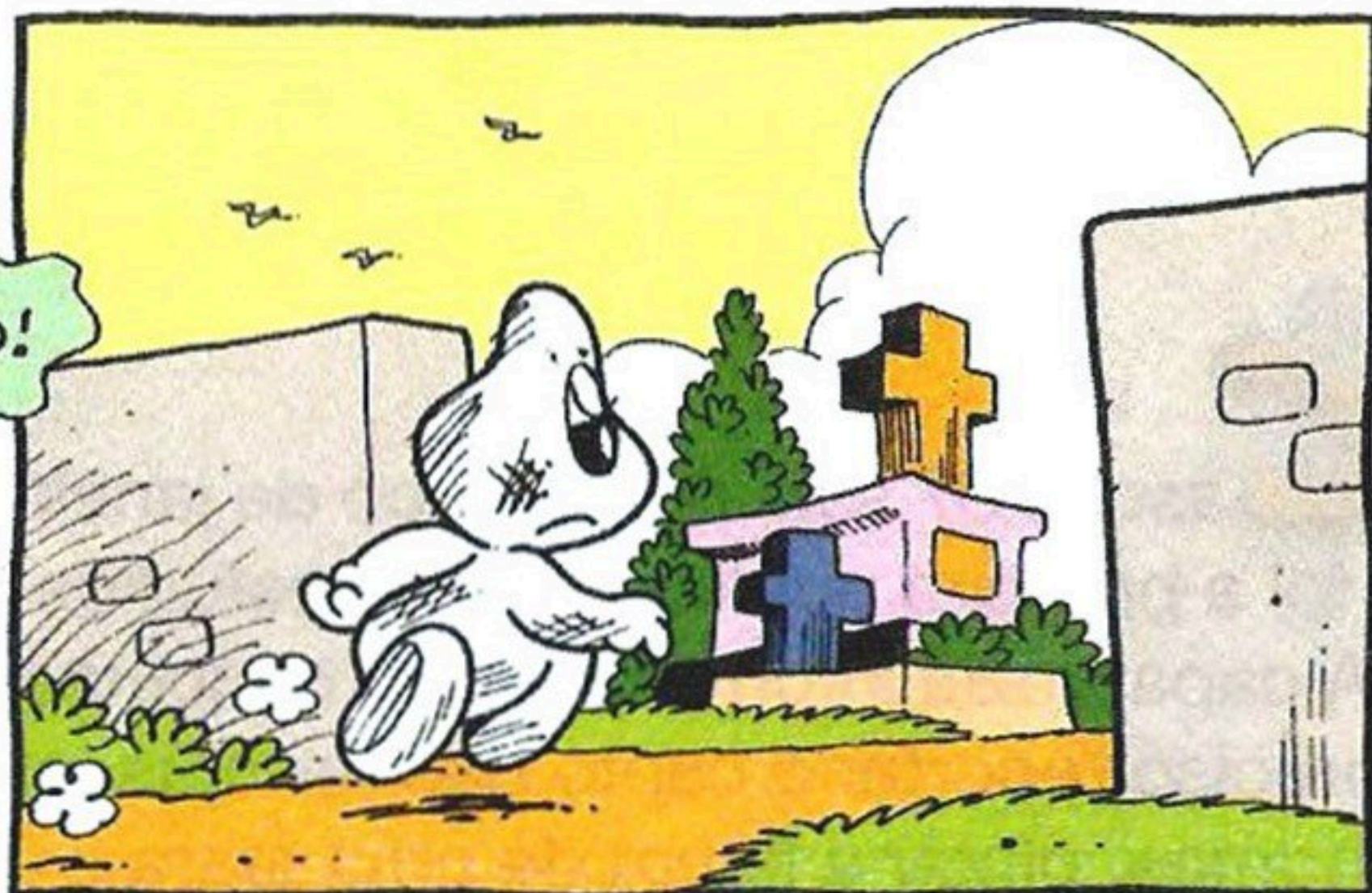


Penadinho
PASSANDO
SUSTO









Arquivos do MURRUCO

texto: Paulo Back

Cascão 37 saiu no começo de janeiro de 1984, custando Cr\$ 240,00 e foi a primeira publicação dos estúdios Mauricio de Sousa daquele ano. A capa trazia informações do concurso *Cartela Milionária!*, no qual era preciso recortar o canto das revistas, colar numa página até somar 120 pontos, pintar a figura de uma arara e enviar. Os prêmios eram motos, anéis, motocicletas, videogames, autoramas, bonecas, robôs, relógios e até caixas de chicletes. Quanto ao desenho da capa, a ilustração pode até levantar um tantinho de polêmica hoje, mas em anos não tão politicamente corretos tudo era permitido.



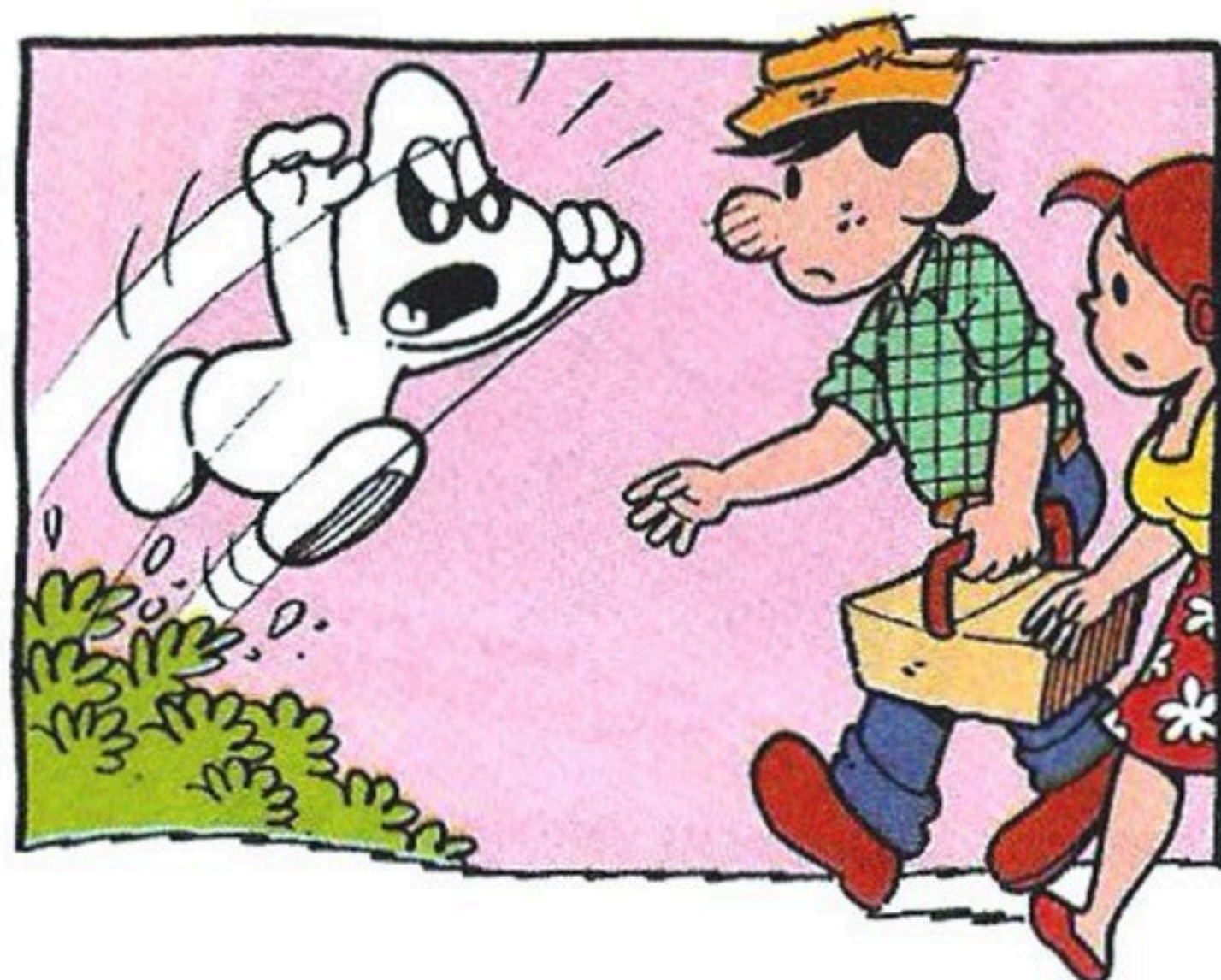
Quem é Sujão, Primeiro e Único? – Embora inspirado em *Branca de Neve*, a referência termina aí e o tal rei Imundo I tenta de tudo para dar um banho no Cascão, para ser o mais sujo. A história tem o argumento de Rubão (Rubens Kyomura), desenho de Sidão (Sidnei Lozano), arte-final de Kazuo Yamassake, cores de Irene Dellega e letras de Paulo Domingos.



Bidu esquece por um momento de sua namoradinha Fifi e embarca num amor platônico humano, em *Uma Paixão Impossível*. Nesse roteiro de Robson Lacerda, os desenhos são de Olga Okazawara Yuhara e arte-final de Sergio Tiburcio Graciano.

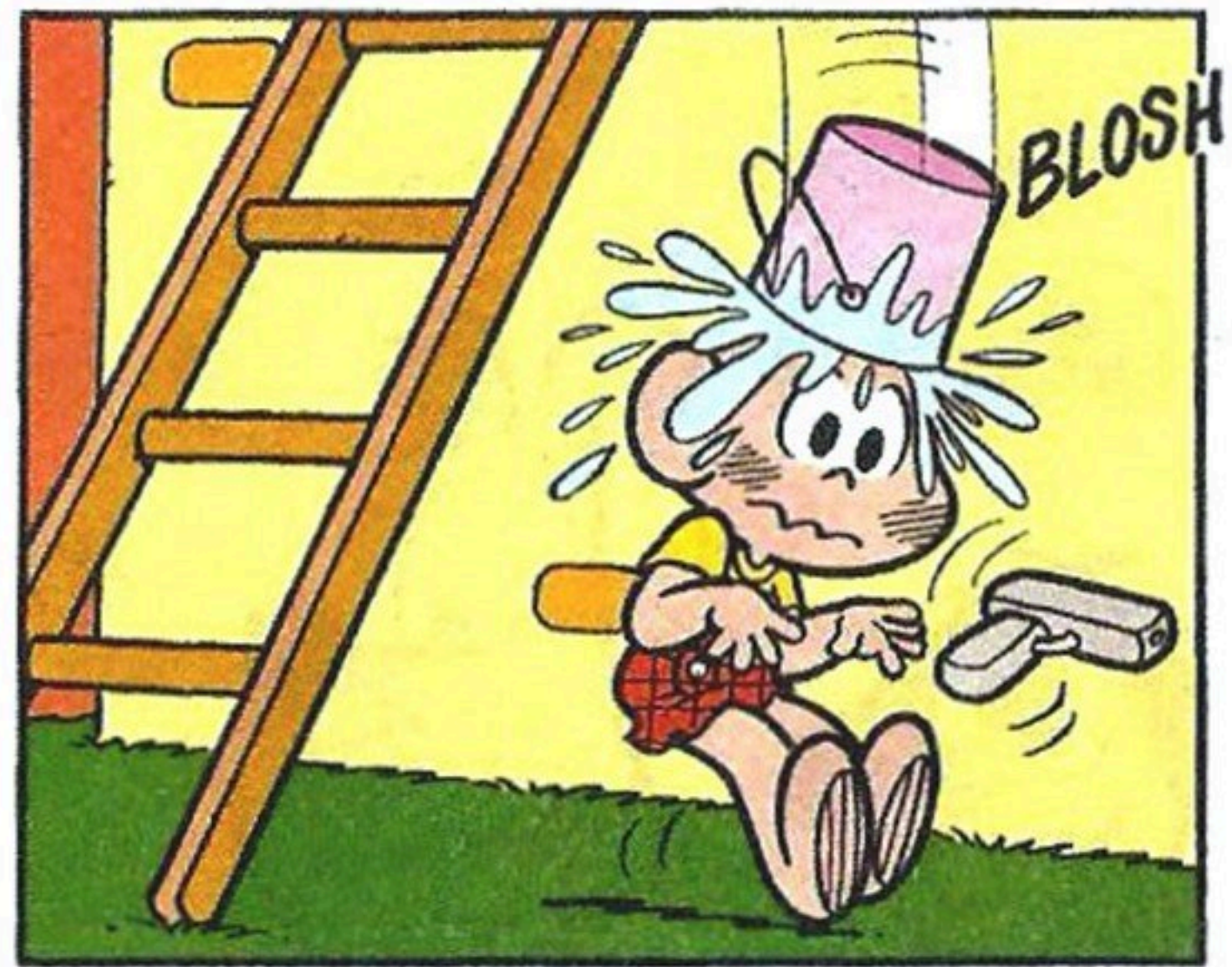


Um macaco velho de **histórias** em **quadlinhos** ainda caindo em **bueilos?** são palavras do Cebolinha em *Quero Sair Desse Buraco!* Bueiros abertos e HQs sempre tiveram uma relação de longa data, mas, curiosamente, nesse roteiro do Robson, com desenho da Olga e arte-final da Marli Mitsunaga Oyawa, o único quadrinho a apresentar algum cenário é exatamente o último.

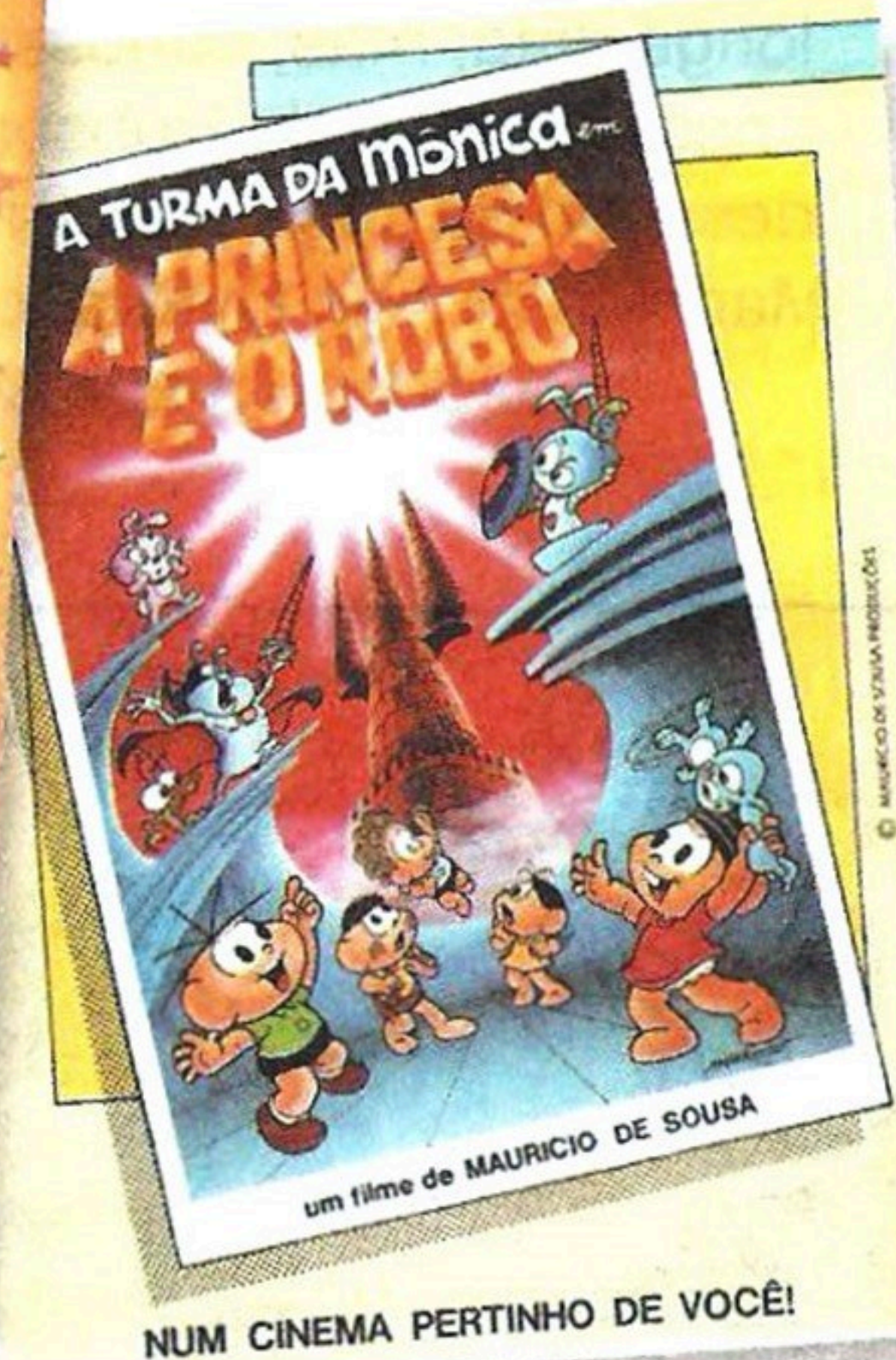


Passando *Susto* – Nessa história do Penadinho, vale atentar para o desenho do Carlos Alberto Pereira (o Beto), bem solto, com mais ângulos e os detalhes da arte-final da Marli. A curiosidade é o visual ainda indefinido do Frank.

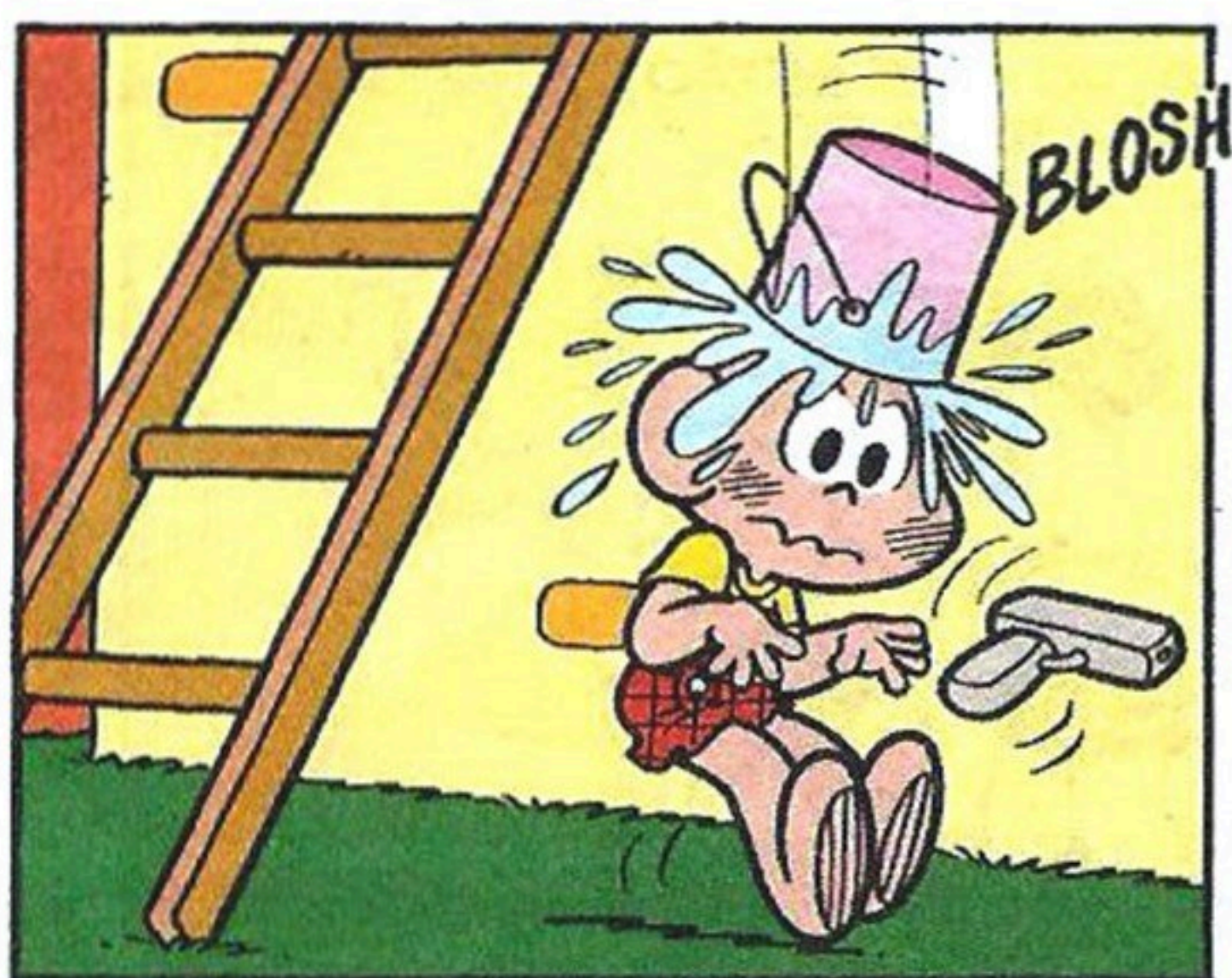
O *Venusiano* – Não é a historinha *Os Azuis*, mas desta vez até o Cascão muda de cor. Roteiro do Rubão, com desenho de Júlio Sérgio Maurício.



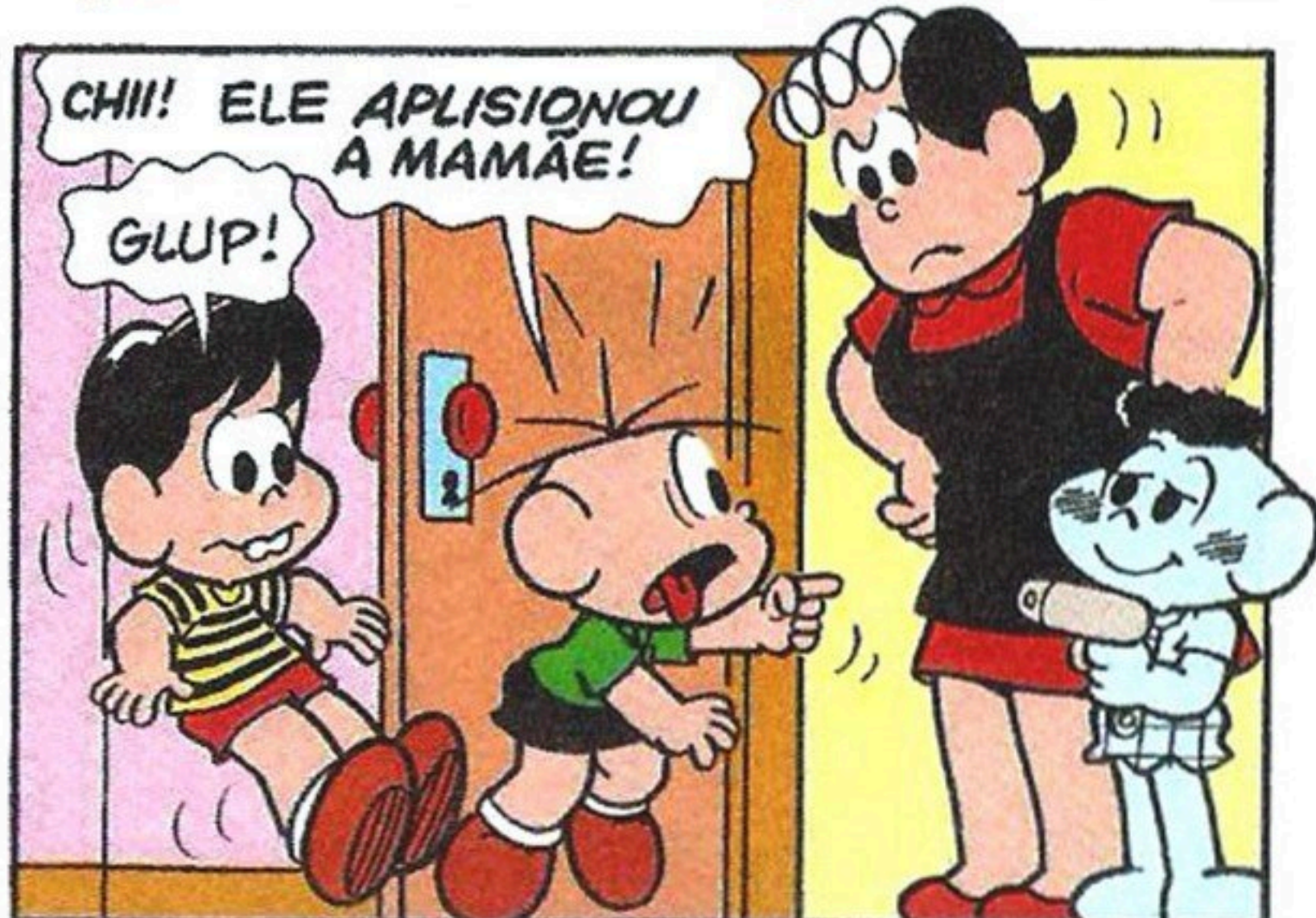
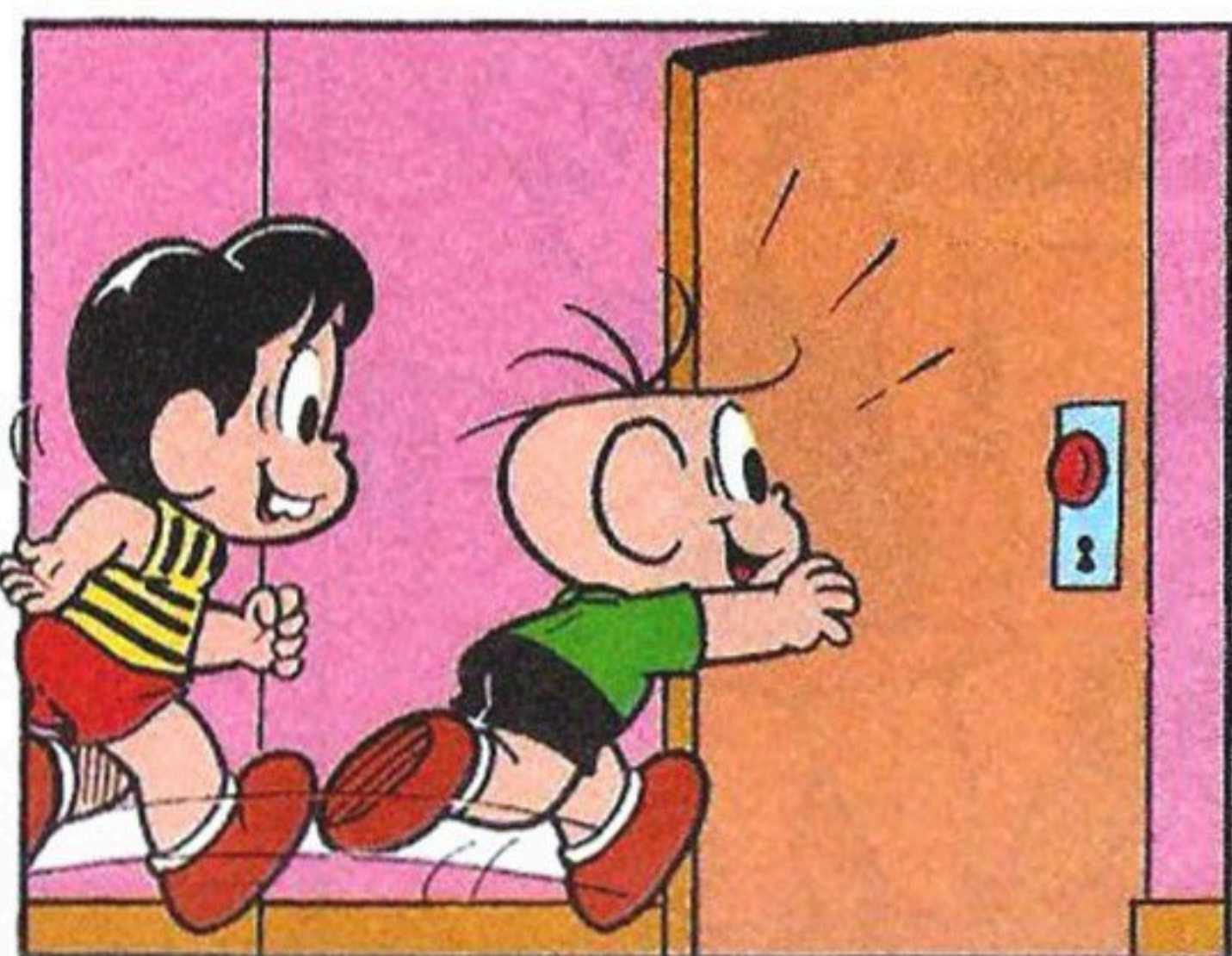
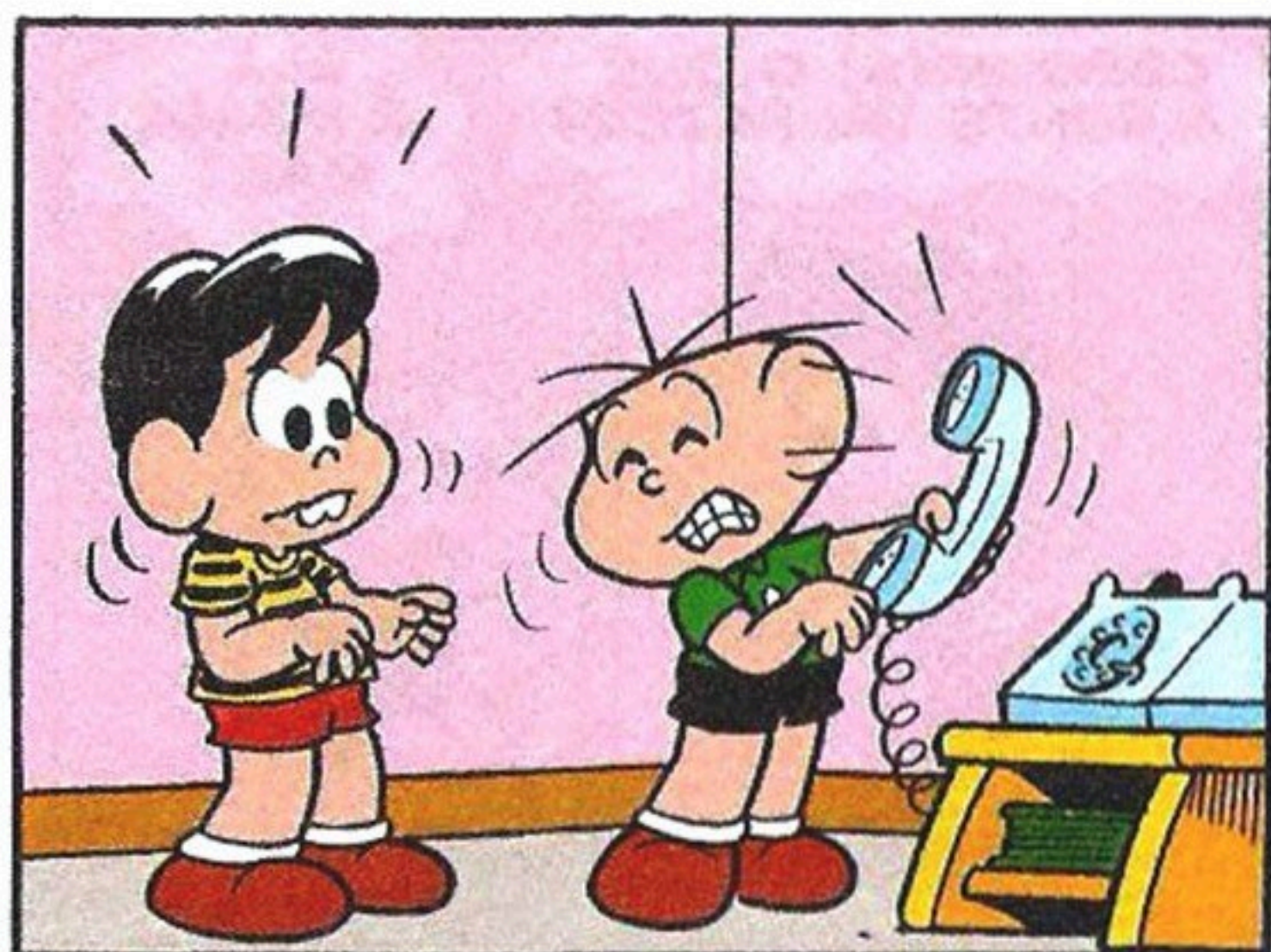
A revista se encerra sem a tradicional tira. Em seu lugar, a propaganda da edição daquele mês de *Cebolinha*. O gibi também traz dois anúncios relacionados aos personagens do Maurício: um show da *Turma da Mônica* em Recife e o filme *A Princesa e o Robô*.



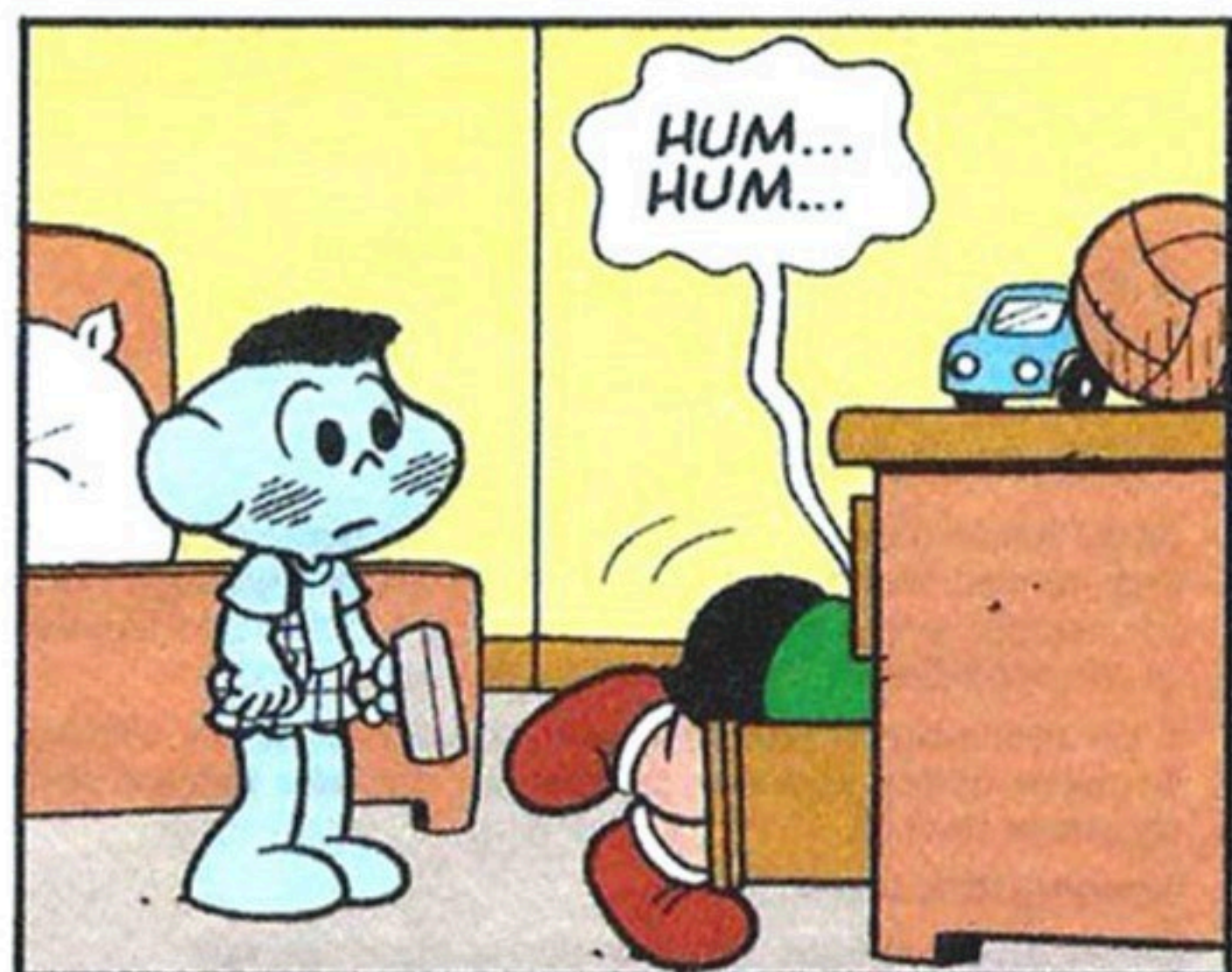
Cascão em O VENUSIANO











**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA****CASCÃO**®

Nº 37 - Setembro de 2013

ESTA COLEÇÃO
VOCÊ NÃO
PODE PERDER!**EDITORIAL**

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.

Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1984, 2013

Maurício de Sousa e Maurício de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maurício de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2013.

**Estúdios Mauricio de Sousa**

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Lielson Zeni (Assistente Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tominaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1984, 2013 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

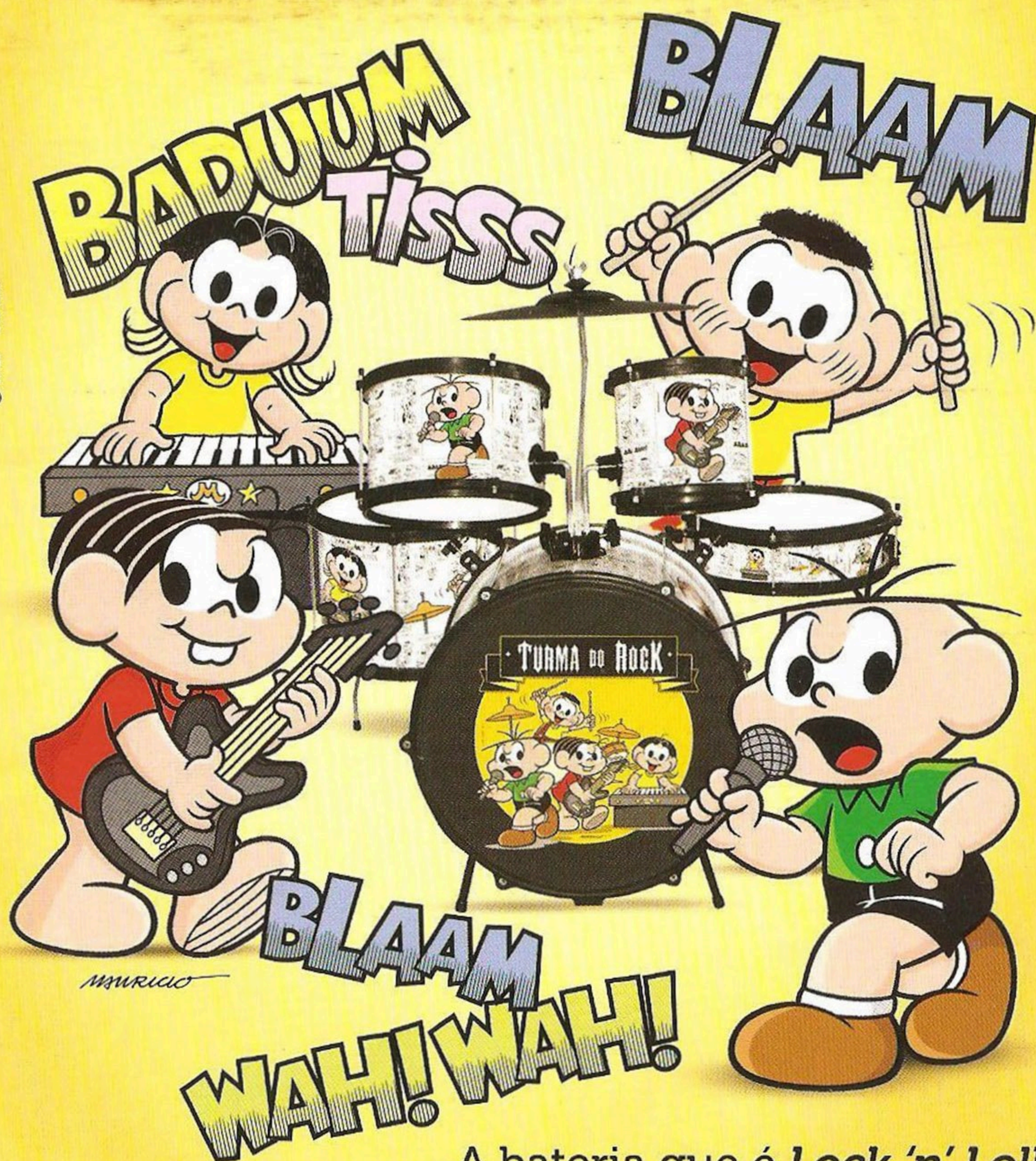
**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

MAURICIO

Chegou a bateria
Luen Turma da Mônica.

© MSP - BRASIL



A bateria que é Lock 'n' Loll!

luen.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

EM COMEMORAÇÃO
AOS

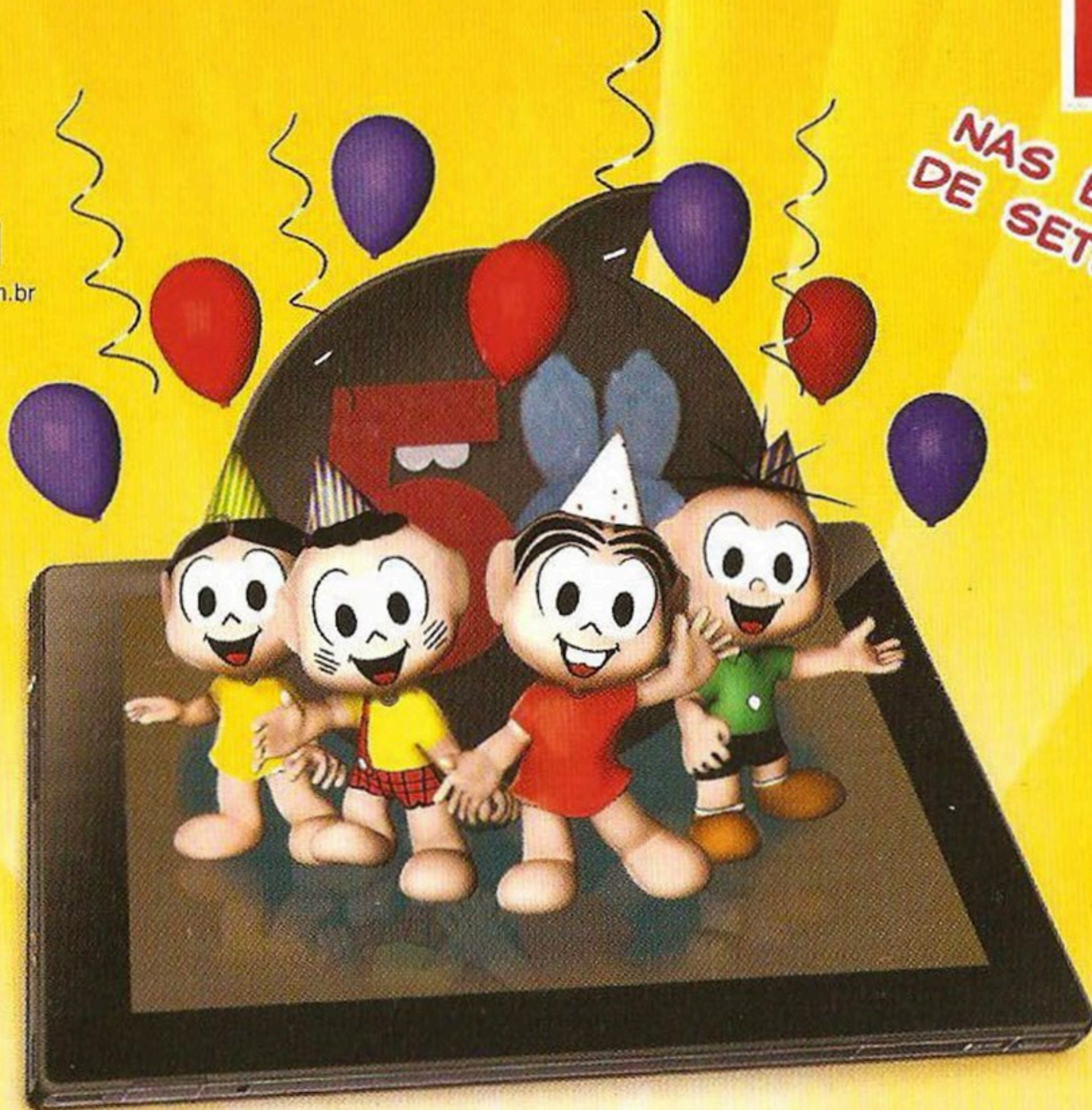
QUE TAL JUNTAR ESTA TURMA E VER O TAMANHO DA FESTA?!



www.paninicomics.com.br



NAS EDIÇÕES
DE SETEMBRO!



Eugenio

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

NOVIDADE NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS:
ANIVERSÁRIO DA MÔNICA EM REALIDADE AUMENTADA!



COM O APLICATIVO "MÔNICA 50 ANOS" NO SEU TABLET OU CELULAR,
QUALQUER LEITOR PODERÁ PARTICIPAR DA FESTA.

MAIS INFORMAÇÕES ACESSANDO O SITE: WWW.PANINICOMICS.COM.BR